



**ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗΣ
ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΜΕΤΑΛΥΚΕΙΑΚΟΥ ΕΤΟΥΣ
ΤΑΞΗ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ των ΕΠΑ.Λ.**

της ειδικότητας:

"ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ"

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Εξετάσεις Πιστοποίησης Αποφοίτων Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ..... 3
2. Θεωρητικό Μέρος: Θέματα Εξετάσεων Πιστοποίησης Αποφοίτων Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ..... 4
3. Πρακτικό Μέρος: Εργαστηριακές Ασκήσεις Εξετάσεων Πιστοποίησης Αποφοίτων Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ..... 454

1. Εξετάσεις Πιστοποίησης Αποφοίτων Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.

Οι εξετάσεις Πιστοποίησης των αποφοίτων του Μεταλυκειακού έτους - Τάξη Μαθητείας των ΕΠΑ.Λ. διεξάγονται σύμφωνα με τα οριζόμενα στις διατάξεις της αριθμ. 90050/2018 (Β΄ 2007) κοινής απόφασης «Σύστημα πιστοποίησης των αποφοίτων του Μεταλυκειακού Έτους - Τάξης Μαθητείας των Επαγγελματικών Λυκείων (ΕΠΑ.Λ.)», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, η οποία εκδόθηκε βάσει των διατάξεων του ν. 4186/2013 (Α΄ 193) «Αναδιάρθρωση της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις», και ιδίως του άρθρου 12, όπως τροποποιήθηκε με την παρ. 8 του άρθρου 66 του ν. 4386/2016 (Α΄ 83) και ισχύει.

2. Θεωρητικό Μέρος: Θέματα Εξετάσεων Πιστοποίησης Αποφοίτων Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.

Μαθησιακή Ενότητα 1:

Επαγγελματικό περιβάλλον - Δεοντολογία επαγγέλματος - Τεχνικές Επικοινωνίας

1. Να αντιστοιχίσετε το περιεχόμενο της στήλης (Α) με το περιεχόμενο της στήλης (Β):
Υπάρχουν αρκετοί τομείς «Επαγγελματικοί διέξοδοι» για την επαγγελματική αποκατάσταση ενός κουρέα /κομμωτή, εφόσον μπορεί να εργαστεί:

<u>ΣΤΗΛΗ Α</u>	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u>
1. Ως επαγγελματίας σε δικό του κομμωτήριο.	Α) εξοπλισμού
2. Ως ελεύθερος επαγγελματίας σε, αφού εξειδικευτεί στο αντρικό κούρεμα και ξύρισμα.	Β) μόδας
3. Σε μεγάλα οργανωμένα κομμωτήρια, ως υπεύθυνος ή	Γ) βιομηχανίες
4. Ως επαγγελματίας κομμωτής στο θέατρο, κινηματογράφο και	Δ) ξενοδοχεία
5. Ως επαγγελματίας κομμωτής σε κρουαζιερόπλοια και	Ε) ελεύθερος
6. Ως επαγγελματίας κομμωτής στο χώρο προώθησης (πασαρέλα, φωτογραφίες).	ΣΤ) περουκών
7. Ως τεχνικός ή σύμβουλος σε εταιρεία εισαγωγής, εμπόριο κομμωτηρίου και ειδών κομμωτικής.	Ζ) κουρείο
8. Ως τεχνικός ή σύμβουλος σε παραγωγής - προώθησης εξοπλισμών και ειδών κομμωτικής.	Η) τηλεόραση
9. Ως εξειδικευμένος κομμωτής στην περιποίηση και φτιάξιμο των	Θ) υπάλληλος

2. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση.

Η διαδικασία ομαδοποίησης των εργασιών - departmentalization ονομάζεται η διαμόρφωση τμημάτων ανά λειτουργία. Για παράδειγμα, όλες οι τεχνικές εφαρμογές βαφής μαλλιών ομαδοποιούνται σε ένα τμήμα (οργανωτική μονάδα) που ονομάζεται βαφείο.

3. Επιλέξτε τη λάθος απάντηση: Σε ένα κομμωτήριο για την υγιή ανάπτυξη της επιχείρησης παίζει ρόλο:

A) Η συνεργασία μεταξύ των υπαλλήλων - κομμωτών.

B) Η συνεργασία μεταξύ ιδιοκτήτη - διοίκησης και υπαλλήλων - κομμωτών.

Γ) Η συνεργασία μεταξύ των πελατών και αντιπροσώπων προϊόντων.

4. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση.

Το οργανόγραμμα ενός κομμωτηρίου αφορά στον καθορισμό των διακριτών εργασιών και επομένως στην κατηγοριοποίηση του εργατικού δυναμικού (division of labour), με υπαλλήλους που εκτελούν εργασίες πολλών διαφορετικών τύπων ή υπαλλήλους με εξειδικευμένες εργασίες, π.χ. μόνο στο τμήμα λουσίματος ή στο τμήμα βαφών-αποχρωματισμού.

5. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση.

Ο καταμερισμός του δικαιώματος λήψης αποφάσεων στο προσωπικό, εξαρτάται από την κουλτούρα και τη φιλοσοφία του ιδιοκτήτη – υπεύθυνου κομμωτηρίου, δηλαδή εφαρμόζεται από στελέχη που βρίσκονται σε υψηλό ιεραρχικό επίπεδο στο οργανόγραμμα.

6. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση.

«Καταμερισμό της εργασίας» ονομάζουμε τη διαίρεση του έργου σε μικρότερα κομμάτια / εργασίες, προκειμένου να μπορούν να εκτελεστούν αποτελεσματικά από άτομα ή ομάδες π.χ. τοποθέτηση μπερτάς πριν το κούρεμα - καθαρισμός με πινέλο αυχένα μετά το κούρεμα - τοποθέτηση προστατευτικής κρέμας πριν την βαφή για αποφυγή λεκέδων στο δέρμα.

7. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση.

«Εύρος διοικητικού ελέγχου» (span of control) ονομάζεται το μέγεθος της ομαδοποίησης, που μπορεί να ποικίλει ανά περίπτωση και εξαρτάται από τον αριθμό των ατόμων-κομμωτών που μπορεί να επιβλέψει ο ιδιοκτήτης - υπεύθυνος κομμωτηρίου. Ουσιαστικά δηλαδή, αναφέρεται στον μέγιστο αριθμό των διοικούμενων ατόμων, τα οποία μπορεί να κατευθύνει και να επιβλέψει ο υπεύθυνος.

8. Βρείτε τη λάθος απάντηση: Οι προωθητικές ενέργειες που συστήνονται για την ανάπτυξη μιας επιχείρησης – κομμωτηρίου είναι:

- A) Μείωση τιμής κάποιων προσφερόμενων υπηρεσιών ή προϊόντων προς πώληση.
- B) Παροχή δώρων, κουπόνια προσφοράς και δωρεάν δοκιμές.
- Γ) Δυσφήμιση των ανταγωνιστικών επιχειρήσεων.

9. Βρείτε τη λάθος απάντηση: Στοιχείο της σωστής συνεργασίας είναι:

- A) Ο ανταγωνισμός.
- B) Η συλλογική εργασία.
- Γ) Η ανθρώπινη επαφή.
- Δ) Ο δίκαιος καταμερισμός εργασίας.

10. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση.

Στόχος του μάρκετινγκ - στρατηγικού σχεδιασμού, είναι να διαμορφώσει και να αναδιαμορφώσει τις δραστηριότητες και τα προϊόντα της επιχείρησης, έτσι ώστε όταν συνδυαστούν να παράγουν ικανοποιητικά κέρδη και ανάπτυξη.

11. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση.

Για να ανταπεξέλθει με επιτυχία μια επιχείρηση - κομμωτήριο σε ένα ασταθές περιβάλλον, με συνεχώς μεταβαλλόμενα δεδομένα και απαιτήσεις, πρέπει οι ανθρώπινες μονάδες που την αποτελούν να έχουν την ικανότητα να συνεργάζονται και να συντονίζονται αποδοτικά και αποτελεσματικά.

12. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Η συνεργασία υπαλλήλων - κομμωτών και διοίκησης - ιδιοκτήτη δεν παίζει σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη μιας επιχείρησης κομμωτηρίου.

13. Βρείτε τη σωστή απάντηση:

- A) Στην προφορική επικοινωνία σημασία, εκτός από τις λέξεις και τη «γλώσσα του σώματος», έχει η άμεση αποστολή εγγράφων και επιστολών.
- B) Στην προφορική επικοινωνία σημασία εκτός από τις λέξεις και τη «γλώσσα του σώματος» έχει ο τόνος και η ένταση της φωνής.
- Γ) Στην προφορική επικοινωνία σημασία εκτός από τις λέξεις και τη «γλώσσα του σώματος» έχει η γνώση και η χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή.

14. Επιλέξτε τη λάθος απάντηση: Η επαγγελματική ηθική και δεοντολογία του κομμωτή εξαρτάται:

- A) Από το σεβασμό στο δέρμα και το τριχωτό πάνω στο οποίο δουλεύουμε.
- B) Από το σεβασμό στο περιβάλλον.
- Γ) Από το σεβασμό στον άνθρωπο και στο συνάδελφο.
- Δ) Από το σεβασμό στην εξόφληση τραπεζικών υποχρεώσεων.

15. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ο εργαζόμενος ενημερώνεται για τα καθήκοντά του και τις υποχρεώσεις του, αποκλειστικά από τους συναδέλφους του.

16. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) τις παρακάτω 5 (πέντε) προτάσεις: Ο κομμωτής οφείλει να:

- A) Εφαρμόζει όλους τους κανόνες ασφάλειας και υγιεινής, σύμφωνα με το εργασιακό του πρωτόκολλο.
- B) Γνωρίζει τη σωστή λειτουργία και συντήρηση των μηχανημάτων (εξοπλισμού) του κομμωτηρίου.
- Γ) Γνωρίζει την τεχνολογία και σωστή χρήση των υλικών κομμωτικής.
- Δ) Κατέχει βασικές γνώσεις οργάνωσης, διοίκησης και διαχείρισης κομμωτηρίου.
- Ε) Έχει σωστή επαγγελματική συμπεριφορά και αντιμετώπιση προς τον πελάτη.

17. Επιλέξτε τη λάθος απάντηση: Η επαγγελματική συμπεριφορά του κομμωτή ορίζει:

- A) Δεν υπολογίζουμε τους συναδέλφους της περιοχής μας.
- B) Δεν μειώνουμε τις τιμές πέραν κάποιων λογικών ορίων.
- Γ) Δεν κατηγορούμε συναδέλφους σε πελάτες.
- Δ) Δεν δημιουργούμε προσωπικές σχέσεις με τους πελάτες.

18. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ο κομμωτής δεν πρέπει να δουλεύει σε βρεγμένο πάτωμα ενώ έρχεται σε επαφή με ηλεκτρικά κυκλώματα.

19. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

- A) Όταν εργαζόμαστε με ηλεκτρικές συσκευές δεν πρέπει να έχουμε βρεγμένα χέρια.
- B) Όταν το πάτωμα έχει νερά είναι επικίνδυνο να γλιστρήσουμε.
- Γ) Οι επιδιορθώσεις των ηλεκτρικών συσκευών πρέπει να γίνονται από επαγγελματίες

ηλεκτρολόγους.

Δ) Όλα τα παραπάνω.

20. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Η ακουστική επικοινωνία θεωρείται από πολλούς ως το πιο σημαντικό είδος επικοινωνίας, διότι υπάρχει οπτική επαφή πομπού και δέκτη.

21. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Η επιχειρηματική αλληλογραφία (Commercial correspondence) συντελείται με σκοπό τη διεξαγωγή των συναλλαγών μεταξύ:

A) Ιδιοκτητών επιχειρήσεων.

B) Προμηθευτών.

Γ) Πελατών.

Δ) Όλα τα παραπάνω.

22. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Μια επιστολή γεμάτη με ορθογραφικά ή συντακτικά λάθη, δημιουργεί άσχημη εντύπωση στον αποδέκτη.

23. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ο επαγγελματίας κομμωτής χρησιμοποιεί το διαδίκτυο (internet) επισκεπτόμενος ιστότοπους που διατηρούν οι επιχειρήσεις για εμπορική χρήση ή μέσω πρόσβασης σε σελίδες κοινωνικής δικτύωσης (Facebook, Instagram), ώστε να παρακολουθεί και να ενημερώνεται για τις διεθνείς τάσεις της μόδας.

24. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ο επαγγελματίας κομμωτής χρησιμοποιεί την απευθείας επικοινωνία μέσω φαξ, ηλεκτρονικής αλληλογραφίας ή άλλων ηλεκτρονικών μέσων για την πραγματοποίηση παραγγελιών.

25. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ο επαγγελματίας κομμωτής αξιοποιώντας τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης μπορεί να προσφέρει στους πελάτες, συμβουλευτικές υπηρεσίες.

26. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Η σωστή οργάνωση ενός κομμωτηρίου επιφέρει τα ακόλουθα πλεονεκτήματα:

A) Ομαλή λειτουργία της επιχείρησης.

B) Αποφυγή παρεξηγήσεων – λαθών - ατυχημάτων.

Γ) Καλή γνώση των αποθεμάτων-οικονομικών της επιχείρησης και των θεμάτων προσωπικού.

Δ) Όλα τα παραπάνω.

27. Να αντιστοιχίσετε τις παρακάτω προτάσεις: Βασικά στοιχεία της οργάνωσης που πρέπει να έχει ένα κομμωτήριο είναι:

<u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u>	<u>ΣΤΗΛΗ Α</u> ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u> ΛΑΘΟΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1. Φάκελοι εργαζομένων.		
2. Φάκελοι των πελατών (Στοιχεία πελατών και στοιχεία υπηρεσιών κ.ά.)		
3. Όλα τα νόμιμα έγγραφα που προβλέπονται σύμφωνα με την άδεια λειτουργίας καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος.		
4. Φάκελοι συναδέλφων του ανταγωνισμού.		
5. Βιβλίο εγγραφής αγορών και απογραφών (προμηθειών και αποθήκης).		
6. Βιβλίο εγγραφής ακυρώσεων ραντεβού.		

Μαθησιακή Ενότητα 2:

Ασφάλεια και Υγεία στην Εργασία

28. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Σύμφωνα με την καθαριότητα και υγιεινή του εργασιακού χώρου, ο χώρος αναμονής του κομμωτηρίου θα πρέπει να είναι καθαρός, τακτοποιημένος και καλά αεριζόμενος, καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας.

29. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Το πάτωμα του κομμωτηρίου, θα πρέπει να σκουπίζεται και να σφουγγαρίζεται, με ειδικό απολυμαντικό μια φορά την εβδομάδα.

30. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Σε περίπτωση βρεγμένου πατώματος κατά τη διάρκεια εργασίας, δεν είναι υποχρεωτικό να τοποθετούμε προειδοποιητική πινακίδα ή σήμανση.

31. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (ξεχωριστοί, περιποίησης, τηρούνται, παρέχονται, ασφαλές, ορίζονται, προβλέπεται, υπαλλήλους).

Στον χώρο του κομμωτηρίου μπορούν να(1)..... και υπηρεσίες άκρων. Οι χώροι αυτοί πρέπει να είναι.....(2).....από εκείνους που είναι για την περιποίηση των μαλλιών. Θα πρέπει να(3).....και σε αυτόν το χώρο όλοι οι κανόνες υγιεινής, όπως(4).... από τον νόμο. Η τήρηση των κανόνων, συντελούν σε ένα σωστό και(5)..... περιβάλλον τόσο για τους(6)....., όσο και για τους πελάτες.

32. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οι καθρέπτες πρέπει να καθαρίζονται κάθε τέταρτη μέρα, πριν προσέλθουν οι πελάτες και τα καθίσματα να πλένονται με ζεστό νερό - αντισηπτική λοσιόν τουλάχιστον μια φορά την εβδομάδα.

33. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οι τουαλέτες κοινού πρέπει να καθαρίζονται, να απολυμαίνονται και να αρωματίζονται καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας.

34. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ο χώρος πρέπει να αερίζεται και να γίνεται ανακύκλωση φρέσκου αέρα, ανοίγοντας τα παράθυρα ή το σύστημα εξαερισμού.

35. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ο συστηματικός καθαρισμός και η συντήρηση εξαρτημάτων και κλιματιστικών, μπορεί να γίνεται και από τους υπαλλήλους - βοηθούς ενός κομμωτηρίου, εφόσον έχουν παρατηρήσει τον ειδικό κατά την προηγούμενη συντήρηση.

36. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Το δάπεδο ενός κομμωτηρίου πρέπει να είναι κατασκευασμένο από αντιολισθητικά υλικά και να διατηρείται σε καλή κατάσταση.

37. Να αντιστοιχίσετε τις παρακάτω προτάσεις: Οι μέθοδοι αποστείρωσης είναι:

<u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u>	<u>ΣΤΗΛΗ Α</u> ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u> ΛΑΘΟΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1. Υπέριθρες ακτίνες		
2. Νωπός απολυμαντήρας		
3. Ντουλάπι αποστείρωσης		
4. Υπερκείμενες ακτίνες		
5. Υγρός απολυμαντήρας		

38. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Το προσωπικό πρέπει κατά τη διάρκεια χρήσης χημικών να φοράει προστατευτικά γάντια και προστατευτικές ποδιές.

39. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Η έξοδος κινδύνου πρέπει να είναι πάντοτε ελεύθερη από οποιοδήποτε εμπόδιο και να μην είναι κλειδωμένη κατά το ωράριο λειτουργίας της επιχείρησης.

40. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Όλο το προσωπικό θα πρέπει να είναι καλά ενημερωμένο για την πυρασφάλεια και εκπαιδευμένο, ώστε να ξέρει να χρησιμοποιεί τους πυροσβεστήρες, οι οποίοι θα πρέπει να ελέγχονται μια φορά τον χρόνο.

41. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Πρέπει να γίνεται τακτικός έλεγχος της ηλεκτρικής εγκατάστασης από επαγγελματία ηλεκτρολόγο, τουλάχιστον κάθε 8-10 χρόνια.

42. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οτιδήποτε χρησιμοποιηθεί από το κουτί πρώτων βοηθειών πρέπει να αναπληρώνεται το συντομότερο. Υποχρεωτικός είναι ο έλεγχος της ημερομηνίας λήξης φαρμάκων και η εύκολη πρόσβαση σε αυτά, από τον ιδιοκτήτη και τους εργαζόμενους της επιχείρησης.

43. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Βασική αρχή ενός επαγγελματία κομμωτή είναι να αντιμετωπίζει όλους τους πελάτες του ως ίσους.

44. Αριθμήστε με τη σωστή σειρά την προετοιμασία και την εκτέλεση του λουσίματος:

1. Λούσιμο με σαμπουάν	
2. Εφαρμογή μαλακτικής κρέμας	
3. Τοποθέτηση πετσέτας	
4. Διάλογος και διαπίστωση τύπου μαλλιών	
5. Επιλογή κατάλληλου σαμπουάν	
6. Ξεμπέρδεμα μαλλιών	

45. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Σύμφωνα με τους κανόνες επαγγελματικής ηθικής που πρέπει να εφαρμόζονται στο χώρο ενός κομμωτηρίου θα πρέπει:

- A) Να εφαρμόζουμε τουλάχιστον μερικούς από τους νόμους και κανονισμούς.
 B) Να διακατεχόμαστε από αισθήματα σεβασμού και εμπιστοσύνης προς τον εργοδότη και τους συναδέλφους μας και να εξασκούμε το επάγγελμά μας με τιμιότητα και ειλικρίνεια.
 Γ) Να εφαρμόζουμε όλους τους κανόνες υγιεινής και ασφάλειας, κυρίως για τη δική μας προστασία, και λιγότερο των πελατών μας.

Μαθησιακή ενότητα 3:

Αειφόρος Ανάπτυξη και Προστασία του Περιβάλλοντος

46. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Βούρτσες, χτένες και ψαλίδια κοπής μετά από κάθε χρήση, καθαρίζονται από τις τρίχες, πλένονται με κρύο νερό και μετά αποστειρώνονται.

47. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Τα εργαλεία που κατά λάθος πέσουν στο πάτωμα πρέπει να απολυμαίνονται αμέσως.

48. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Μηχανές κουρέματος, ξυράφια και ψαλίδια φυλάσσονται σε συσκευή με υπεριώδεις ακτίνες, μέχρι την επόμενη χρήση.

49. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οι χρησιμοποιημένες πετσέτες, ανάλογα με τη χρήση, πρέπει να μπαίνουν σε διαφορετικό καλάθι φύλαξης και να πλένονται σε θερμοκρασία 60° και πάνω.

50. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Τυχόν κιβώτια από παραγγελίες θα πρέπει να τα πιάσουμε γερά, ανασηκώνοντας με την πλάτη μας ίσια, τα γόνατα λυγισμένα και τα χέρια κοντά στο σώμα.

51. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Αν η πόρτα εισόδου είναι εμφανής από κάθε σημείο δεν είναι απαραίτητη η πινακίδα που να δείχνει την έξοδο κινδύνου.

52. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Τα καλώδια του ηλεκτρικού εξοπλισμού κατά τη διάρκεια της χρήσης του πρέπει να μην είναι μπλεγμένα και φθαρμένα.

53. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Το προσωπικό πρέπει να είναι καλά ενημερωμένο για τη σωστή χρήση των κανόνων ασφαλείας που αφορούν:

A) Στις τραπεζικές συναλλαγές.

B) Στον ηλεκτρισμό.

Γ) Στις ορθές παραγγελίες.

54. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Τα προϊόντα που βρίσκονται υπό πίεση πρέπει να μένουν μακριά:

A) Από χαμηλές θερμοκρασίες.

B) Από υψηλές θερμοκρασίες.

Γ) Από μηδενικές θερμοκρασίες.

55. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Όλα τα προϊόντα-εργαλεία πρέπει να βρίσκονται μακριά από παιδιά, σε ξεχωριστό χώρο.

56. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Μετά το πέρας τριών (3) μηνών πρέπει να γίνεται δοκιμή αλλεργίας - τεστ ευαισθησίας πριν από τη χρήση μόνιμων ή ημιμόνιμων βαφών.

57. Να αντιστοιχίστε τις παρακάτω προτάσεις: Σε ποιες περιπτώσεις από τις παρακάτω δεν πρέπει να γίνονται τεχνικές εργασίες:

<u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u>	<u>ΣΤΗΛΗ Α</u> ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u> ΛΑΘΟΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1. Αν το μήκος μαλλιών είναι μεγαλύτερο από		

22 πόντους.		
2. Σε περίπτωση εγκυμοσύνης.		
3. Σε περίπτωση άλουστων μαλλιών.		
4. Σε άτομα με διαγνωσμένη αλλεργία.		
5. Σε γυναίκες που θηλάζουν.		
6. Εάν η πελάτισσα βάφει συχνά τα μαλλιά της.		
7. Αν τα μαλλιά είναι κοντά.		

58. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Αιχμηρά αντικείμενα, όπως χρησιμοποιημένες λεπίδες πρέπει να τυλίγονται πριν πεταχτούν στο καλάθι.

59. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Κοιτάξτε μέσα στα κιβώτια πριν τα σηκώσετε και βεβαιωθείτε ότι το περιεχόμενο τους είναι κατανομημένο ομοιόμορφα.

60. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Αποφύγετε τη φύλαξη χημικών προϊόντων σε ύψος μεγαλύτερο των ματιών.

61. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Σύμφωνα με τους κανόνες ορθής επικοινωνίας μεταξύ επαγγελματία κομμωτή - πελάτη μέσω τηλεφώνου, θα πρέπει:

A) Να έχετε ευχάριστη φωνή.

B) Να μιλάτε καθαρά.

Γ) Να είστε ευγενικοί και πρόθυμοι να εξυπηρετήσετε το συνομιλητή σας.

Δ) Όλα τα παραπάνω.

62. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Γενικές υποχρεώσεις εργαζομένων είναι:

A) Να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους στην επιχείρηση, διεκπεραιώνοντας τουλάχιστον μερικώς τη δουλειά που τους έχει ανατεθεί, με καλή πίστη και με πνεύμα συνεργασίας και αφοσίωσης.

B) Να συμμορφώνονται με τους κανονισμούς της επιχείρησης και τις λογικές υποδείξεις των ανώτερων τους.

Γ) Να παρέχουν την εργασία τους στο χώρο, το χρόνο και τα ωράρια που έχουν ορισθεί, σύμφωνα με τις προσωπικές τους απαιτήσεις.

63. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

- A) Η καλύτερη μορφή διαφήμισης είναι αυτή που βασίζεται στη χρήση ψηφιακών μέσων.
- B) Η σωστά διαμορφωμένη και διακοσμημένη βιτρίνα είναι η καλύτερη μορφή διαφήμισης.
- Γ) Ένας ευχαριστημένος πελάτης είναι η καλύτερη μορφή διαφήμισης.

64. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

- A) Αντικαθιστούμε με νέα προϊόντα τις βιτρίνες προώθησης, χωρίς να αφήνουμε κενούς χώρους μετά την πώληση.
- B) Οι τιμές των προϊόντων, πρέπει να είναι διαφορετικές, ανάλογα με την οικονομική ευχέρεια του πελάτη.
- Γ) Υποδεικνύουμε στον πελάτη να διαβάσει με την ησυχία του τις οδηγίες χρήσης του προϊόντος και πώς θα το εφαρμόσει στο σπίτι του.

Μαθησιακή Ενότητα 4:**Επαγγελματική σταδιοδρομία, αρχές επιχειρηματικής δραστηριοποίησης και ανάπτυξης****65. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:**

Διαχείριση ποιότητας υπηρεσιών (quality management) είναι το σύνολο των προγραμματισμένων ή συστηματικών ενεργειών.

66. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Θα πρέπει να γίνεται σύνδεση επιχειρηματικών ερευνών και ενεργειών για την υλοποίηση και εκμετάλλευση επιχειρηματικών ευκαιριών.

67. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Το τμήμα του marketing κατέχει κεντρική θέση σε μία επιχείρηση και παίζει πρωτεύοντα ρόλο, γιατί εξυπηρετεί και προωθεί τους στόχους της επιχείρησης.

68. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Η επιτυχία ενός κομμωτηρίου στο να αναπτύσσεται, να έχει υψηλές πωλήσεις προϊόντων και να συναγωνίζεται τους ανταγωνιστές του είναι άμεσα εξαρτημένη από την ικανότητα του κομμωτή να ευθυγραμμίζεται με τις ανάγκες της αγοράς.

69. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Διαβεβαιώνουμε τον πελάτη ότι έχουμε τη δυνατότητα να του προσφέρουμε το προϊόν και την υπηρεσία που επιθυμεί, μόνο αν πραγματικά είναι εφικτό να συμβεί.

70. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Έμπειρο προσωπικό στον τομέα της παρεχόμενης υπηρεσίας, ενημερώνει τους πελάτες και εξηγεί στον κάθε ένα ξεχωριστά, τις προτεινόμενες λύσεις στις ανάγκες τους.

71. Επιλέξτε τη λάθος απάντηση: Ο επιτυχημένος επιχειρηματίας πρέπει να διαθέτει τα ακόλουθα βασικά χαρακτηριστικά που συντελούν στην επιτυχία και ανάπτυξη της επιχείρησης:

A) Γνώσεις & Δεξιότητες.

B) Εργατικότητα.

Γ) Ικανότητα οργάνωσης, διοίκησης και προγραμματισμού.

Δ) Γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή.

E) Αισιοδοξία και ζήλο για δημιουργία.

Στ) Προσαρμοστικότητα, ευελιξία & ικανότητα επικοινωνίας.

Z) Υπευθυνότητα και αντικειμενικότητα.

H) Εντιμότητα.

72. Να συμπληρώσετε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (αγαθού, καταναλωτή, καλλωπισμός, συνδυασμός, επιχειρηματία).

Ο ...(1)..... και ο συντονισμός ανθρώπινων και φυσικών οικονομικών συντελεστών είναι απαραίτητος για την παραγωγή ...(2)...ή υπηρεσίας που έχει ζήτηση και προσφέρεται σε τιμές που είναι συμφέρουσες τόσο για τον ...(3).....όσο και για την επιχείρηση.

73. Να αντιστοιχίσετε τις παρακάτω προτάσεις: Ποιά από τα παρακάτω αποτελούν υποχρεώσεις για την ασφάλεια του προσωπικού:

<u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u>	<u>ΣΤΗΛΗ Α</u> ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u> ΛΑΘΟΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1.Να παρέχει ασφαλείς χώρους – εξαερισμό και καθαριότητα.		
2.Να παρέχει πρωινό γεύμα.		

3.Να δίνει πληροφορίες, οδηγίες και συμβουλές.		
4.Να παρέχει χρηματικό δάνειο.		
5.Να παρέχει δωρεάν γάντια, ποδιά εργασίας, μάσκα προσώπου κτλ.		
6.Να παρέχει χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή για τον ελεύθερο χρόνο του προσωπικού.		

74. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Μία παράμετρος που σχετίζεται με το μέγιστο αριθμό των διοικούμενων ατόμων, τα οποία μπορεί να κατευθύνει και να επιβλέψει ένας υπάλληλος, ονομάζεται εύρος διοικητικού ελέγχου (span of control).

75. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ένας σημαντικός χώρος του κομμωτηρίου είναι η υποδοχή. Πρέπει να είναι κατάλληλα διακοσμημένη, ώστε να προσελκύει το ενδιαφέρον του πελάτη/επισκέπτη.

76. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Για να διατηρηθούν οι χτένες σε καλή κατάσταση, θα πρέπει να μην εκτίθενται για πολλή ώρα σε υψηλές θερμοκρασίες.

77. Να αντιστοιχίσετε τις παρακάτω προτάσεις: Ποιό από τα παρακάτω αποτελεί τρόπο συναλλαγής σε ένα κομμωτήριο:

<u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u>	<u>ΣΤΗΛΗ Α</u> ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u> ΛΑΘΟΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1.Μετρητά		
2.Επιταγή		
3.Πιστωτική κάρτα		
4.Αντικαταβολή		

78. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οι σωστοί υπάλληλοι πρέπει να εκτιμούν τη δουλειά και να γνωρίζουν ότι έχουν να κερδίσουν από την επιχείρηση αν συνεχίσουν να αποδίδουν.

79. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Σε ένα έντονα ανταγωνιστικό περιβάλλον, σκοπός του κομμωτή είναι να οικοδομήσει την καριέρα του, να δημιουργήσει και να πετύχει τους στόχους του, με σεβασμό και τήρηση των κανόνων του ανταγωνισμού.

80. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Η Κομμωτική είναι ένα επάγγελμα, έντονα δημιουργικό και συνεχώς εξελισσόμενο.

Ο επαγγελματίας κομμωτής επιτάσσει τη φαντασία, την ικανότητα, τις δεξιότητες και την έμφυτη τάση του για δημιουργικότητα στις υπηρεσίες της ομορφιάς.

81. Να αντιστοιχίστε τα εργαλεία και τα μηχανήματα που χρησιμοποιούμε για τις εργασίες που γίνονται στο σαλόνι κομμωτηρίου και στο χώρο τεχνικών εργασιών:

Εργαλεία - Μηχανήματα	ΣΤΗΛΗ Α	ΣΤΗΛΗ Β
	Σαλόνι κομμωτηρίου	Χώρος τεχνικών εργασιών κομμωτηρίου
1. Βαπέρ		
2. Σεσουάρ		
3. Μπικουτί		
4. Κουτεπέν		
5. Ζυγαριά ακριβείας		
6. Λακ		
7. Κλιμαζόν		
8. Φιλέ		
9. Μπέρτα μιας χρήσης		
10. Πενιουάρ		

82. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

A) Λιανική πώληση ονομάζεται η πώληση προϊόντων μεταξύ μιας επιχείρησης και του τελικού καταναλωτή, που θα τα καταναλώσει ο ίδιος και γενικά δεν θα τα μεταπωλήσει.

B) Λιανική πώληση ονομάζεται η πώληση προϊόντων μεταξύ μιας επιχείρησης και του τελικού καταναλωτή που θα τα καταναλώσει ο ίδιος και μπορεί και να τα μεταπωλήσει.

83. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

- A) Χονδρική πώληση είναι μία πώληση που γίνεται από κάποιον επαγγελματία, σε έναν άλλον επαγγελματία, ο οποίος με τη σειρά του θα ξανα-πουλήσει τα προϊόντα.
- B) Χονδρική πώληση είναι μία πώληση που γίνεται από κάποιον επαγγελματία, σε έναν άλλον επαγγελματία, ο οποίος με τη σειρά του θα ξανα-πουλήσει τα προϊόντα μέσα σε χρονικό διάστημα 2 εβδομάδων.

84. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

- A) Η τιμή λιανικής πώλησης, είναι ίση με την τιμή χονδρικής.
- B) Η τιμή λιανικής πώλησης, είναι μικρότερη από την τιμή χονδρικής και η διαφορά τους είναι το κέρδος που θα έχει η επιχείρηση.
- Γ) Η τιμή λιανικής πώλησης, είναι μεγαλύτερη από την τιμή χονδρικής και η διαφορά τους είναι το κέρδος που θα έχει η επιχείρηση.

85. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

- A) Η τιμή πώλησης που θα επιλέξεις να χρεώσεις για κάποιο προϊόν/υπηρεσία, είναι αυτή που θα σου επιτρέψει να πουλήσεις πιο πολλά.
- B) Η τιμή πώλησης που θα επιλέξεις να χρεώσεις για κάποιο προϊόν/υπηρεσία, δεν είναι αναγκαστικά αυτή που θα σου επιτρέψει να πουλήσεις πιο πολλά, αλλά αυτή που θα σου επιφέρει μεγαλύτερο κέρδος.
- Γ) Η τιμή πώλησης που θα επιλέξεις να χρεώσεις για κάποιο προϊόν/υπηρεσία, είναι ίδια με την αξία της χονδρικής αγοράς.

**Μαθησιακή Ενότητα 5:
Βασικές Αρχές Κομμωτικής**

86. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

- A) Το μασάζ στο τριχωτό της κεφαλής μπορεί να συμβάλει στην τόνωση των μαλλιών και των αιμοφόρων αγγείων κάτω από το δέρμα.
- B) Το μασάζ στο τριχωτό της κεφαλής ηρεμεί την ένταση των μυών γύρω από το κεφάλι.
- Γ) Και οι δύο προηγούμενες απαντήσεις.

87. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ο επαγγελματίας κουρέας/κομμωτής, χειρίζεται αποτελεσματικά και με ασφάλεια τα υλικά και τα εργαλεία που χρησιμοποιεί κατά την εκτέλεση των εργασιών του.

88. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Οι στιβάδες της επιδερμίδας είναι:

A) Βασική, Ακανθωτή, Κοκκιώδης, Διαυγής, Κεράτινη.

B) Βασική, Ακανθωτή, Πρωτεϊνική, Κεράτινη.

Γ) Κολλαγόνου, Ελαστίνης, Ινοβλαστών.

Δ) Καμία από τις παραπάνω.

89. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Κατά την εφαρμογή των βασικών εργασιών κομμωτικής, ο τροχήλατος βοηθός με τα εργαλεία, τα υλικά και τα προϊόντα κομμωτικής που θα χρησιμοποιηθούν, πρέπει να βρίσκονται πλησίον του κομμωτή.

90. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Η τρίχα χρωματίζεται από τη μελανίνη. Οι δύο κατηγορίες μελανίνης είναι (2 σωστές απαντήσεις):

A) Η ευμελανίνη, στην οποία οφείλονται οι μαύρες και σκούρες καστανές αποχρώσεις.

B) Η ευμελανίνη, στην οποία οφείλονται οι κόκκινες ή ξανθές αποχρώσεις.

Γ) Η φαιομελανίνη, στην οποία οφείλονται οι μαύρες και σκούρες καστανές αποχρώσεις.

Δ) Η φαιομελανίνη, στην οποία οφείλονται οι κόκκινες ή ξανθές αποχρώσεις.

91. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Η σωστή οργάνωση και προγραμματισμός των εργαλείων και μηχανημάτων πριν από κάθε εργασία, διευκολύνουν τον επαγγελματία, ώστε να την διεκπεραιώσει πιο σύντομα, με ασφάλεια και αποτελεσματικότητα.

92. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις (αυξητική, αναγεννική, σταθεροποιητική, τελογενική, μεταβατική): Ο κύκλος ζωής της τρίχας περιλαμβάνει 3 (τρεις) φάσεις:

Την(1)..... όπου η τρίχα αναπτύσσεται, την(2)..... όπου βρίσκεται σε μια μεταβατική φάση και την...(3)..... όπου η τρίχα προωθείται προς τα έξω, μέχρι να απομακρυνθεί (πτώση) από το τριχωτό της κεφαλής.

93. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ένας έμπειρος επαγγελματίας μπορεί να προβεί στην εκτέλεση μιας τεχνικής χωρίς να έχει προηγηθεί τεστ αλλεργίας.

94. Να επιλέξετε την σωστή απάντηση: Τεστ αλλεργίας γίνεται:

A) Πριν την περμανάντ.

B) Μετά την περμανάντ.

Γ) Πριν και μετά την περμανάντ.

Δ) Όταν το κρίνει ο κομμωτής/τρια, αφού έχει γίνει λήψη ιστορικού.

95. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Κατά την εκτέλεση τεχνικών εργασιών η συνεργασία με βοηθό συνεργάτη είναι πολύτιμη.

96. Να επιλέξετε τις σωστές απαντήσεις: Κατά την εκτέλεση τεχνικών εργασιών η συνεργασία με βοηθό συνεργάτη προσφέρει: (2 σωστές απαντήσεις)

A) ταχύτερη εκτέλεση της εργασίας.

B) αναγνώριση του επαγγελματία έναντι του βοηθού.

Γ) ακριβέστερη εκτέλεση της εργασίας.

Δ) δυνατότητα να δείχνουμε καλύτεροι επαγγελματίες.

97. Επιλέξτε τη λάθος απάντηση:

A) Ο κομμωτής είναι απαραίτητο να λαμβάνει σύντομο ιστορικό από κάθε πελάτη.

B) Οι κανόνες υγιεινής πρέπει να τηρούνται πάντα και σε όλους τους χώρους του κομμωτηρίου, ακόμα και στο χώρο υποδοχής.

Γ) Δεν είναι πάντα απαραίτητο να συζητάμε με τον πελάτη για τις επιθυμίες του, εφόσον γνωρίζουμε τις συνήθειες του.

98. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Σε ένα κομμωτήριο, ο ρόλος της υποδοχής είναι στρατηγικής σημασίας και απαιτεί δεξιότητα και εμπειρία.

99. Επιλέξτε τη λάθος απάντηση: Ο υπάλληλος της ρεσεψιόν πρέπει να έχει:

A) Ευγένεια και χαμόγελο.

B) Ελαστικό ωράριο εργασίας.

Γ) Συνέπεια και επαγγελματισμό.

100. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Στα πλαίσια της επαγγελματικής εμφάνισης του προσωπικού, είναι στην ευχέρεια του εργοδότη αν θα επιτρέψει στους υπαλλήλους του να επιλέγουν μόνοι τους τα ρούχα εργασίας, σύμφωνα πάντα με τις τάσεις της μόδας και τις οικονομικές τους δυνατότητες.

101. Να αντιστοιχίσετε παρακάτω χρώματα βαφών, στην κατάλληλη στήλη:

	<u>ΣΤΗΛΗ Α</u> Βασικά χρώματα βαφών	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u> Αποχρώσεις βαφών
1. Ξανθό έντονο ντορέ		
2. Κατάξανθο		
3. Καστανό σοκολατί		
4. Μαύρο		
5. Ιβουάρ		
6. Καστανό ανοιχτό		
7. Ξανθό χάλκινο-ντορέ		
8. Καστανό ακαζού		
9. Πλατινέ		
10. Καστανό σκούρο ιριζέ		

102. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση: Για μια επιτυχημένη τεχνική εργασία, πρέπει να τηρούνται :

- A) Συνδυασμοί από σύγχρονες τεχνικές.
- B) Χρήση νέων προϊόντων.
- Γ) Χρήση νέων εργαλείων.
- Δ) Ο συνδυασμός όλων των παραπάνω.

103. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Η εμπειρία ετών ενός καλά καταρτισμένου επαγγελματία, είναι και θα πρέπει να είναι εκείνη που θα του επιτρέψει να παίρνει πρωτοβουλίες και να αυτοσχεδιάζει, παρακάμπτοντας παντελώς τεχνικούς κανόνες ή τις οδηγίες του κατασκευαστή, προκειμένου να πραγματοποιεί εργασίες. ενώ για έναν νέο επαγγελματία στο χώρο αυτό απαγορεύεται.

Μαθησιακή Ενότητα 6:
Τεχνικές ευεξίας - χαλάρωσης
κεφαλής και προσώπου (ξύρισμα)

104. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Τα ξυραφάκια πρέπει να αλλάζονται κάθε 4 με 6 ξυρίσματα και έως 10, αν είναι καλής ποιότητας.

105. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (στεγνή, διευκολύνει, βρέξτε, προετοιμάζει, βρεγμένη).

Ο ζεστός ατμός ανοίγει τους πόρους της επιδερμίδας και ...(1)... το ξύρισμα. Απλώστε μια ζεστή ...(2)..... πετσέτα στο πρόσωπό σας ή ...(3).....το πρόσωπό σας με ζεστό νερό για λίγα λεπτά πριν από το ξύρισμα.

106. Επιλέξτε τις σωστές απαντήσεις: (2 σωστές απαντήσεις)

A) Δεν χρησιμοποιούμε ξυράφι με θαμπή λεπίδα.

B) Οι λεπίδες του ξυραφιού δεν πρέπει να είναι αιχμηρές.

Γ) Οι θαμπές λεπίδες καταστρέφουν το δέρμα, ακόμα και αν χρησιμοποιούμε ενυδατικές κρέμες.

107. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Με τον όρο "παραδοσιακό ξύρισμα" εννοούμε το ξύρισμα στο οποίο χρησιμοποιούμε αφρό ξυρίσματος και ξυραφάκι μιας χρήσης.

108. Επιλέξτε την σωστή απάντηση:

A) Αφού τελειώσουμε το ξύρισμα προσώπου χρησιμοποιούμε μια καυτή κομπρέσα για να κλείσουν στιγμιαία οι πόροι και να αποφύγουμε τους ερεθισμούς.

B) Αφού τελειώσουμε το ξύρισμα προσώπου χρησιμοποιούμε μια κρύα κομπρέσα για να κλείσουν στιγμιαία οι πόροι και να αποφύγουμε τους ερεθισμούς.

109. Να αντιστοιχίσετε στον παρακάτω πίνακα στο αντίστοιχο πεδίο τα εργαλεία ξυρίσματος και τα υλικά:

	<u>ΣΤΗΛΗ Α</u> Εργαλεία ξυρίσματος	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u> Υλικά ξυρίσματος
1. Ξυράφια - Λεπίδες		
2. Κρέμα ξυρίσματος		

3. Πινέλα Αυχένα-Barbel Tools		
4. Κύπελλο ξυρίσματος		
5. Κολόνιες - After Shave		
6. Λάδι για γένια		
7. Πινέλα ξυρίσματος		
8. Λάδι για γενειάδα		

Μαθησιακή Ενότητα 7:

Καλλιτεχνικά Χτενίσματα - Τεχνικές Προσθητικής

(Μαλλιών και Αξεσουάρ)

110. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Για να δημιουργήσουμε επιπρόσθετο όγκο σε ένα καλλιτεχνικό χτένισμα:

- A) Χρησιμοποιούμε πολύ λακ.
- B) Τοποθετούμε μπομπάρι.
- Γ) Κάνουμε πιο πολύ κρεπάρισμα.

111. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Για να προσθέσουμε όγκο σε ένα καλλιτεχνικό χτένισμα, χρησιμοποιούμε μπομπάρι.

112. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (προσθητικής, βραδινού, εργάζεται, καλλιτεχνικού).

Κατά την εφαρμογή ενός.....(1)..... χτενίσματος ή της(2).....,μαλλιών, ο κομμωτής επιλέγει - οργανώνει τα υλικά και εργαλεία που θα χρησιμοποιήσει στην πλευρά που βρίσκεται το χέρι με το οποίο.....(3).....

113. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Ποια από τα παρακάτω αντικείμενα χρησιμοποιούνται για τη διαδικασία του κουρέματος:

- A) Μπέρτα.
- B) Τσιμπιδάκια.
- Γ) Κλάμερ.
- Δ) Λακ.

114. Επιλέξτε την σωστή απάντηση: Οι υψηλές θερμοκρασίες μπορούν να αφυδατώσουν ή να καταστρέψουν τα πρόσθετα μαλλιά σε βαθμούς:

- A) Άνω των 120
- B) Άνω των 200
- Γ) Άνω των 280

115. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Κατά τη διαδικασία βαφής αποφεύγουμε την επαφή με τις ενώσεις των πρόσθετων μαλλιών.

116. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Σε περιπτώσεις φαρμακευτικής αγωγής, οι τοξίνες του δέρματος μπορεί να αλλοιώσουν την σύνθεση των πρόσθετων μαλλιών και να έχουμε απώλειά τους.

117. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις (αναγέννησης-80-50- βικτωριανής).

Τα χτενίσματα τύπου.....(1)..... χαρακτηρίζονται από διακοσμητικά όπως καρφίτσες, κορδέλες, κοσμήματα.

Τα χτενίσματα τύπου δεκαετίας(2)..... χαρακτηρίζονται από έντονα χρώματα και διαβαθμίσεις στο κούρεμα.

118. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Λούζοντας πρόσθετα μαλλιά θα πρέπει να προσέξουμε:

- A. Να είναι ξεμπερδεμένα.
- B. Να είμαστε σε όρθια θέση.
- Γ. Να κάνουμε κάθετες και όχι κυκλικές κινήσεις.
- Δ. Το σαμπουάν να είναι χωρίς άλατα.
- Ε. Όλα τα παραπάνω.

119. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση. :

Για την εφαρμογή προσθετικών μαλλιών, τα φυσικά μαλλιά θα πρέπει να είναι καθαρά, λουσμένα και επιμελώς χτενισμένα.

Μαθησιακή Ενότητα 8:**Τεχνικές Εργασίες Βαφής και Αποχρωματισμού - Επαγγελματικοί Υπολογισμοί**

120. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις (εργαλεία, υλικά, αποτελεσματική, αποστειρωμένα, προθερμασμένα, επαρκώς, μερικώς).

A) Ο χώρος θα πρέπει να αερίζεται.....

B) Τα που χρησιμοποιούμε θα πρέπει να είναι ή μιας χρήσης.

121. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Θειούχα με βάση τη διεθνή κλίμακα χρωμάτων ονομάζονται τα μαλλιά:

A) Από 6-10 (ξανθά σκούρα-κατάξανθα) που έχουν την τάση να χρυσίζουν ή σταχτίζουν.

B) Από 1-5 (μαύρα-καστανά ανοιχτά) που έχουν την τάση να χρυσίζουν ή σταχτίζουν.

Γ) Από 6-10 (ξανθά σκούρα-κατάξανθα) που έχουν την τάση να κοκκινίζουν.

Δ) Από 1-5 (μαύρα-καστανά ανοιχτά) που έχουν την τάση να κοκκινίζουν.

122. Επιλέξτε τις σωστές απαντήσεις: Ποια από τα παρακάτω εργαλεία, αποτελούν «Μέσα Ατομικής Προστασίας (ΜΑΠ)» στην εκτέλεση περάσματος βαφής:

A) Μπολ βαφής.

B) Γάντια.

Γ) Πινέλο.

Δ) Πετσέτα.

Ε) Μπέρτα.

ΣΤ) Χρονοδιακόπτης.

Z) Βαμβάκι.

Η) Μάσκα.

Θ) Σεσουάρ.

Ι) Προστατευτική κρέμα λεκέδων βαφής.

123. Να μεταφέρετε στο φύλλο εξέτασης τα βασικά χρώματα που σας δίνονται (στήλη Α) και να συμπληρώσετε τους σωστούς αριθμούς που συνθέτουν τη διεθνή κλίμακα βαφών (στήλη Β).

<u>ΣΤΗΛΗ Α</u> Βασικά χρώματα	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u> Αριθμοί Διεθνούς Κλίμακας Βαφών
Α) Καστανό σκούρο	
Β) Καστανό	
Γ) Κατάξανθο	
Δ) Καστανόμαυρο ή μαύρο	
Ε) Ξανθό ανοικτό	
ΣΤ) Ξανθό σκούρο	
Ζ) Ξανθό πολύ ανοικτό	
Η) Μαύρο ή μαύρο μπλε	
Θ) Ξανθό	
Ι) Καστανό ανοικτό	

124. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (προτιμήσεις, ξεχωριστός, υπερήφανος, εκδηλώσεις, οργανωμένος, επιτυχία, προετοιμασία, ιδιαιτερότητες, εξοπλισμού)

- Α) Ο κομμωτής πρέπει να θυμάται τις κάθε πελάτη.
- Β) Ο πελάτης νοιώθειόταν τον υποδεχόμαστε, προετοιμασμένοι σύμφωνα με τις συνήθειές του.
- Γ) Βασική προϋπόθεση για την της βαφής, είναι ο σωστός διάλογος με τον πελάτη.
- Δ) Ένας καλά χώρος βαφείου, προϋποθέτει και την ύπαρξη Μέσων Ατομικής Προστασίας.

125. Να συμπληρώσετε τα κενά επιλέγοντας από τις κατάλληλες λέξεις (επαφή-εξυπηρέτηση-δικαιούται-ονειρεύεται):

Η(1)..... των πελατών πρέπει να γίνεται με ευγένεια και χαμόγελο. Ο πελάτης.....(2)..... να είναι αποδέκτης επαγγελματικής συμπεριφοράς.

126. Να χαρακτηρίσετε την κάθε μία από τις προτάσεις που σας δίνονται ως σωστή (Σ) ή Λάθος (Λ).

- A) Οι βαθμοί του οξειδωτικού επηρεάζουν τον αποχρωματισμό των μαλλιών.
- B) Η ψυχολογία της πελάτισσας επηρεάζει το αποτέλεσμα κατά τον αποχρωματισμό των μαλλιών.
- Γ) Η κατάσταση και η ποιότητα των μαλλιών, είναι παράγοντες που επηρεάζουν τον αποχρωματισμό τους.
- Δ) Οι βοηθητικές θερμοκρασίες που χρησιμοποιούνται κατά τη διάρκεια των χρωματισμών - αποχρωματισμών, επηρεάζουν το αποτέλεσμα.

127. Συμπληρώστε τα κενά επιλέγοντας τις κατάλληλες λέξεις: (όξινα, βασική, φυσιολογική, αλκαλικά, ουδέτερα, όξινα, αλκαλικών).

Για να επαναφέρουμε το pH των μαλλιών και του δέρματος μετά από τεχνικές εργασίες στη(1)..... τιμή, θα πρέπει να χρησιμοποιήσουμε ...(2)..... προϊόντα, καθώς η συχνή χρήση των ...(3)...προϊόντων επιφέρουν φθορές στα μαλλιά και στο δέρμα.

128. Να τοποθετήσετε στη σωστή σειρά τα στάδια της διαδικασίας βαφής:

- A) Ανάμειξη βαφής
- B) Πέρασμα βαφής
- Γ) Τοποθέτηση πετσέτας
- Δ) Τοποθέτηση μπέρτας
- Ε) Επιλογή βαφής
- ΣΤ) Χρήση προστατευτικού λεκέδων

129. Με ποια από τις παρακάτω τεχνικές έχουμε ως αποτέλεσμα συνδυασμό χρωμάτων; (διχρωμίες): (3 σωστές απαντήσεις)

- A) Μπαλεγιάζ (balayage)
- B) Ombre
- Γ) Στιφάρισμα
- Δ) Μεζ (Meches)

130. Συμπληρώστε τα κενά επιλέγοντας τις κατάλληλες λέξεις: (οξυζενέ, αμμωνία, νερό, ίδιο, ανοιχτότερο).

Οι προσωρινές βαφές χρωματίζουν στον(1)..... τόνο ή σε πιο σκούρες αποχρώσεις και δεν αναμειγνύονται με(2).....

131. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Σιδηρούχα ονομάζονται τα μαλλιά:

- A) Από 1-5 (μαύρα- καστανά ανοιχτά) που έχουν την τάση να χρυσίζουν ή σταχτίζουν.
- B) Από 6-10 (ξανθά σκούρα-κατάξανθα) που έχουν την τάση να χρυσίζουν ή σταχτίζουν.
- Γ) Από 1-5 (μαύρα- καστανά ανοιχτά) που έχουν την τάση να κοκκινίζουν.
- Δ) Από 6-10 (ξανθά σκούρα-κατάξανθα) που έχουν την τάση να κοκκινίζουν.

132. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Η χρήση όξινων προϊόντων μετά τους αποχρωματισμούς είναι απαραίτητη για την επαναφορά του pH της επιδερμίδας και του τριχωτού της κεφαλής.

133. Να αντιστοιχίσετε το περιεχόμενο της στήλης Α με το περιεχόμενο της στήλης Β.

<u>ΣΤΗΛΗ Α</u>	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u>
1. Οξυζενέ 10ο	A) 6%
2. Οξυζενέ 20ο	B) 3%
3. Οξυζενέ 30ο	Γ) 9%
4. Οξυζενέ 40ο	Δ)12%

134. Συμπληρώστε τα κενά επιλέγοντας τις κατάλληλες λέξεις: (χτένα, αραιές, φωτεινότητα, λεπτές, πηχτό, αραιό, πινέλου).

Η τεχνική του μπαλεγιαζ (balayage) είναι ένας γρήγορος τρόπος για ανταύγειες. Είναι το λεγόμενο φλας για περισσότερη(1)..... του προσώπου. Σπάει τη μονοτονία του χρώματος. Ανάλογα με το αποτέλεσμα που θέλουμε να επιτύχουμε, επιλέγουμε(2).....ή χονδρές τούφες. Το μείγμα πρέπει να είναι(3)..... και το τοποθετούμε με ελεύθερες κινήσεις με χρήση σπάτουλας,(4)..... ή ακόμα και με τα δάχτυλά μας, σε κάποιες περιπτώσεις.

135. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Δεν πρέπει να γίνεται την ίδια ημέρα περμανάντ και βαφή γιατί:

- A) μπορεί να προκληθεί ερεθισμός του δέρματος.
- B) μπορεί να προκληθεί σπάσιμο (φθορά) των μαλλιών.
- Γ) μπορεί να προκληθεί ανομοιόμορφος αποχρωματισμός.
- Δ) όλα τα παραπάνω.

136. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (ανθρακικό, αλκαλικό, βασικό, περμανάντ, κροσκέρ, λούσιμο, ερεθισμούς, εκδορές).

Το pH. (πεχα) είναι ένας αριθμός που μας δείχνει πόσο όξινο ή(1)...είναι ένα διάλυμα. Η

σημασία του είναι ότι ο αριθμός αυτός μας βοηθά να γνωρίσουμε τι τύπο μαλλιών και δέρματος έχουμε, ώστε να χρησιμοποιούμε τα κατάλληλα προϊόντα. Το pH των μαλλιών και του δέρματος αλλάζει, όταν κάνουμε διάφορες τεχνικές εργασίες, όπως ...(2)....., βαφές κ.ά., γιατί αποτελούνται από αλκαλικά προϊόντα που μπορεί να δημιουργήσουν κοκκινίλες και ...(3).... στην επιδερμίδα της κεφαλής.

137. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Ποιος από τους παρακάτω συνδυασμούς είναι αληθής εξουδετέρωση της ντορέ απόχρωσης:

- A) Το ντορέ εξουδετερώνεται με το ιριζέ/ βιολέ
- B) Το ντορέ εξουδετερώνεται με το χάλκινο
- Γ) Το ντορέ εξουδετερώνεται με το κόκκινο.

138. Να αντιστοιχίσετε την στήλη Α με την στήλη Β:

<u>ΣΤΗΛΗ Α</u>	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u>
1.Στάρωμα	A) Θεωρείται το ξάνοιγμα των φυσικών
2.Ντεκολορασιόν	B) Θεωρείται προεργασία της βαφής
3.Ντεκαπάζ	Γ) Θεωρείται το ξάνοιγμα των βαμμένων μαλλιών
4.Μεζ	Δ) Θεωρείται η δημιουργία διχρωμίας στα μαλλιά

139. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ο υπάλληλος ενός κομμωτηρίου δεν είναι απαραίτητο να γνωρίζει και να επιλέγει το κατάλληλο χρώμα μαλλιών, καθώς και τα αντίστοιχα προϊόντα και μηχανήματα που θα χρησιμοποιήσει, προκειμένου να επιτύχει το επιθυμητό αποτέλεσμα.

140. Να συμπληρώσετε την πρόταση με τις κατάλληλες λέξεις από τις επιλογές που σας δίνονται.

Όταν κατά την διαδικασία εκτέλεσης συνδυασμού τεχνικών χρωματισμού - αποχρωματισμού(1)..... (δεν τηρούνται / τηρούνται) οι κανόνες ασφαλείας και υγιεινής, τότε(2)..... (αυξάνονται / μένουν αμετάβλητες) οι πιθανότητες για επιτυχή αποτέλεσμα και ελαχιστοποιούνται οι κίνδυνοι αποτυχίας.

141. Να χαρακτηρίσετε με Σωστό (Σ) ή Λάθος (Λ) τις παρακάτω προτάσεις:

- A) Το οξυζενέ είναι διάλυμα υπεροξειδίου του υδρογόνου.
- B) Το οξυζενέ το βρίσκουμε στο εμπόριο σε μπουκάλια των 10ο, 20ο, 25ο, 30ο, 35ο, 40ο βαθμών.
- Γ) Το οξυζενέ ενεργεί ακόμη και σε βρεγμένα μαλλιά χωρίς να μειωθεί η δύναμη του.

Δ) Το οξυζενέ χρησιμοποιείται ως οξειδωτικό προϊόν για τη διάλυση της βαφής.

142. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Να εντοπίσετε ποιο από τα παρακάτω εργαλεία απολυμαίνεται:

A) Χτένες βαφής.

B) Μπέρτες μιας χρήσης.

Γ) Πινέλο βαφής.

Δ) Απλικατέρ.

E) Γάντια μιας χρήσης.

143. Να επιλέξετε τις σωστές απαντήσεις: Ποιο από τα παρακάτω αποτελούν παράγοντες που επηρεάζουν τον βαθμό αποχρωματισμού των μαλλιών: (3 σωστές απαντήσεις)

A) Η δύναμη του οξειδωτικού (οξυζενέ).

B) Η ψυχολογία της πελάτισσας.

Γ) Η ποιότητα και η κατάσταση των μαλλιών.

Δ) Η θερμοκρασία.

144. Να επιλέξετε τις σωστές απαντήσεις: Ποιά από τα παρακάτω μπορούν να επηρεάσουν την μη κάλυψη λευκών μαλλιών κατά τη διαδικασία της μόνιμης βαφής: (3 σωστές απαντήσεις)

A) Δημιουργήσαμε αραιό μείγμα βαφής.

B) Χρόνος παραμονής παρατεταμένος - πάνω από μια ώρα.

Γ) Κακή διάγνωση ποσοστού λεύκων μαλλιών.

Δ) Αργό πέρασμα βαφής.

E) Χρήση οξυζενέ μεγάλης ισχύος.

145. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

A) Θεραπείες αναδόμησης κάνουμε ταυτόχρονα με το πέρασμα χρωστικών των μαλλιών.

B) Για να είναι επιτυχημένη μία θεραπεία αναδόμησης, το προϊόν είναι το ίδιο για όλους τους τύπους μαλλιών.

Γ) Επαναλαμβανόμενες θεραπείες αναδόμησης, συντηρούν την κατάσταση και το χρώμα των μαλλιών.

Δ) Αρκεί για την ποιότητα της τρίχας να γίνεται θεραπεία αναδόμησης μία φορά στα δύο χρόνια.

146. Να επιλέξετε τις σωστές απαντήσεις: Πριν τη διαδικασία της βαφής, ποια από τα παρακάτω είναι σημαντικό να προσέξει ο επαγγελματίας κομμωτής: (4 σωστές απαντήσεις)

- A) Αν η πελάτισσα βάφει για πρώτη φορά τα μαλλιά της.
- B) Αν έχει παρέλθει τρίμηνο από την τελευταία εφαρμογή βαφής.
- Γ) Το ποσοστό λευκών μαλλιών και την ποιότητα - κατάσταση των μαλλιών.
- Δ) Το σχήμα των μαλλιών.
- E) Το υπάρχον τεχνητό χρώμα και το χρώμα που ζήτησε η πελάτισσα.

147. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οι βαθμοί και τα ml οξυζενέ, μπορούν να χρησιμοποιούνται στο μείγμα της βαφής κατά προσέγγιση, σύμφωνα με την εμπειρία του κομμωτή.

148. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Ποια είναι τα κυριότερα προϊόντα αφαίρεσης χρώματος μαλλιών:

- A) Σκόνη αποχρωματισμού.
- B) Πολτός.
- Γ) Λάδι αποχρωματισμού.
- Δ) Όλα τα παραπάνω.

149. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Ποιος συνδυασμός αντίθετων χρωμάτων είναι σωστός:

- A) Κόκκινο-κίτρινο
- B) Ντορέ-βιολέ
- Γ) Μπλε-χάλκινο

150. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Τα σκουρόχρωμα μαλλιά:

- A) Περιέχουν περισσότερο οξυγόνο και λιγότερο άνθρακα.
- B) Περιέχουν περισσότερο άνθρακα και λιγότερο οξυγόνο.
- Γ) Περιέχουν περισσότερα ιχνοστοιχεία και λιγότερη κερατίνη.

Μαθησιακή Ενότητα 9:**Τεχνικές σγούρωσης - αποσγούρωσης μαλλιών**

151. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Κύρια δράση του διαλύματος της περμανάντ είναι:

- A) Να αποδυναμώνει και να σπάει τους δεσμούς της τρίχας.
- B) Να επανασυνδέει τους δεσμούς της τρίχας.
- Γ) Να επανασυμπληρώνει τους δεσμούς της τρίχας.
- Δ) Κανένα από τα παραπάνω.

152. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (αποδυναμώσει, όξινο, αλκαλικό, δισουλφιδικούς, κατιονικούς, ελαστική).

Η λοσιόν της περμανάντ έχει ...(1)..... p.H. Σκοπός της είναι να...(2)..... τους ...(3)..... δεσμούς, ώστε η τρίχα να γίνει ...(4).....και κατά την διαδικασία να αποκτήσει νέο σχήμα.

153. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Δεν είναι πάντα απαραίτητο να γίνεται φιξάρισμα για την ολοκλήρωση της περμανάντ.

154. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Το φιξάρισμα για την ολοκλήρωση της περμανάντ, θεωρείται:

- A) Προαιρετικό
- B) Υποχρεωτικό
- Γ) Δεν εφαρμόζουμε φιξάρισμα κατά την περμανάντ.

155. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Είναι απαραίτητο να γίνεται τεστ αλλεργίας πριν την εφαρμογή της περμανάντ;

156. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση:

- A) Περμανάντ μπορεί να πραγματοποιηθεί μόνο σε μακριά μαλλιά.
- B) Περμανάντ μπορεί να πραγματοποιηθεί σε υγιή/καλής ποιότητας μαλλιά.
- Γ) Περμανάντ μπορεί να πραγματοποιηθεί χωρίς να προηγηθεί λούσιμο.
- Δ) Περμανάντ μπορεί να πραγματοποιηθεί σε κατεστραμμένα μαλλιά.

157. Συμπληρώστε τα κενά επιλέγοντας τις κατάλληλες λέξεις (δεσμούς, αλκαλική, δύο, όξινη, ουδέτερο, αλκαλικό, ενισχύει, αποδυναμώνει, τρεις, ιστορικού, επιθυμιών)

1. Η..... περμανάντ είναι πιο ισχυρή από την
2. Η διαδικασία της περμανάντ γίνεται σε..... φάσεις.

3. Πριν την περμανάντ γίνεται λήψη του πελάτη.
4. Το λούσιμο πριν την περμανάντ γίνεται με σαμπουάν.
5. Κύρια δράση της λοσιόν της περμανάντ είναι να..... τους της τρίχας

158. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

- A)Η αλκαλική περμανάντ είναι η πιο ισχυρή από την όξινη.
 B) Η όξινη περμανάντ είναι πιο ισχυρή από την αλκαλική.
 Γ) Και η αλκαλική και η όξινη περμανάντ, είναι το ίδιο ισχυρές.

159. Να αντιστοιχίσετε το περιεχόμενο της στήλης Α με το περιεχόμενο της στήλης Β.

<u>ΣΤΗΛΗ Α</u>	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u>
1. Απιονισμένο νερό	A) 5,6 πεχα
2. Δέρμα	B) 8,5 – 9,5 πεχα
3. Λοσιόν αλκαλικής περμανάντ	Γ) 7 πεχα
4. Τρίχα	Δ) 4,9 – 6,2 πεχα

160. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Κατά τη διαδικασία της περμανάντ, επιτρέπεται να χρησιμοποιούμε και μεταλλικά αντικείμενα.

161. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

- A) Με τη διαδικασία της περμανάντ επιτυγχάνουμε την αλλαγή σχήματος της τρίχας.
 B) Με τη διαδικασία της περμανάντ, ταυτόχρονα πραγματοποιείται και ένα είδος προσωρινής θεραπείας
 Γ) Με τη διαδικασία της περμανάντ μπορούμε ταυτόχρονα για να έχουμε και επιτυχία στο χρώμα, να κάνουμε και τη διαδικασία της βαφής.

162. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Η χρήση βοηθητικών θερμοκρασιών:

- A) Αυξάνει το χρόνο δράσης του προϊόντος της περμανάντ.
 B) Δεν μεταβάλλει το χρόνο δράσης του προϊόντος της περμανάντ.
 Γ) Μειώνει το χρόνο δράσης του προϊόντος της περμανάντ.
 Δ) Δεν χρησιμοποιούμε βοηθητική θερμοκρασία με το προϊόν της περμανάντ.

163. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Υπάρχουν διάφοροι τύποι μπικουτί για το τύλιγμα της περμανάντ.

164. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Κατά την εφαρμογή της χτιστής/ανακατωτής περμανάντ, τοποθετούμε τα μπικουτί το ένα κάτω από το άλλο, σε απόλυτη στοίχιση.

165. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Πριν τη διαδικασία της περμανάντ ενδείκνυται το τεστ αλλεργίας.

166. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Τα προϊόντα της περμανάντ είναι ίδια για όλους τους τύπους μαλλιών.

167. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) τις παρακάτω προτάσεις:

A) Το προϊόν Νο0 είναι για φυσικά δύσκολα μαλλιά.

B) Το προϊόν Νο1 είναι για βαμμένα μαλλιά.

Γ) Το προϊόν Νο2 είναι για βαμμένα μαλλιά.

Δ) Το προϊόν Νο3 είναι για κανονικά μαλλιά.

168. Να αντιστοιχίσετε το περιεχόμενο της στήλης Α με το περιεχόμενο της στήλης Β.

<u>ΣΤΗΛΗ Α</u>	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u>
1. Ηλεκτρικό πιστολάκι	A) Χρησιμοποιείται για το στέγνωμα των μαλλιών
2. Κλιμαζόν	B) Χρησιμοποιείται για την κοπή των μαλλιών
3. Ηλεκτρικό σίδερο (ψαλίδι)	γ. Χρησιμοποιείται για το μπουκλάρισμα / κατσάρωμα των μαλλιών
4. Μηχανή κουρέματος	Δ) Χρησιμοποιείται για να συντομεύει το χρόνο των τεχνικών εργασιών

169. Επιλέξτε τις σωστές απαντήσεις: Τι παθαίνουν οι χημικοί δεσμοί της τρίχας: (2 σωστές απαντήσεις)

A) Οι δεσμοί υδρογόνου «σπάνε» με το νερό.

B) Οι δεσμοί θείου «σπάνε» με χρήση χημικών προϊόντων.

Γ) Οι δεσμοί υδρογόνου και θείου δεν σπάνε με νερό και χημικά προϊόντα.

170. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

A) Ο πελάτης έχει πάντα δίκιο και πρέπει να εκτελούμε τις εργασίες σύμφωνα με τις επιθυμίες του.

B) Ο κομμωτής πρέπει να υπακούει στις επιθυμίες του πελάτη, ακόμη κι όταν πρόκειται το

αποτέλεσμα να είναι αμφίβολο.

Γ) Ο κομμωτής πρέπει με επαγγελματισμό να καθοδηγεί τον πελάτη, ώστε να είναι ικανοποιημένος με το αποτέλεσμα.

171. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

A) Αν η πελάτισσα επιθυμεί να κόψει τα μαλλιά της πριν την εφαρμογή της περμανάντ, θα πρέπει να κόψουμε τα μαλλιά πολύ λιγότερο από το ζητούμενο, γιατί μετά την περμανάντ τα μαλλιά θα «μαζέψουν» και θα φαίνονται πιο κοντά.

B) Δεν κόβουμε ποτέ τα μαλλιά της πελάτισσας πριν την εφαρμογή της περμανάντ.

Γ) Αν η πελάτισσα επιθυμεί να κόψει τα μαλλιά της πριν την εφαρμογή της περμανάντ, θα πρέπει να κόψουμε τα μαλλιά ακριβώς στο μήκος που θέλει, γιατί μετά την περμανάντ τα μαλλιά δεν «μαζεύουν».

172. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (κατάλληλου, υδροχλωρικό, προϋπόθεση, ιστορικού, εξισωτικό, χοντρού, οβάλ, θειογλυκολικό).

Βασική ... (1)..... επιτυχίας σγούρωσης είναι η επιλογή (2)..... μπικουτί.

Το προϊόν της αλκαλικής περμανάντ περιέχει (3)..... οξύ.

Η περμανάντ αναδεικνύεται με το (4)..... κούρεμα.

173. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Σε περίπτωση αποτυχίας αποτελέσματος σγούρωσης, μπορούμε να προβούμε άμεσα σε νέα εκτέλεση.

174. Να αντιστοιχίσετε το περιεχόμενο της στήλης Α με το περιεχόμενο της στήλης Β.

<u>ΣΤΗΛΗ Α</u>	<u>ΣΤΗΛΗ Β</u>
1. Μέθοδος DIRECT (άμεση)	A) Αρχικά διαβρέχουμε τα μαλλιά με τη λοσιόν και μετά τα τυλίγουμε με τα μπικουτί. Πρέπει να γίνει πολύ γρήγορα το τύλιγμα και απαιτεί μεγάλη εμπειρία. Χρησιμοποιείται σε μαλλιά χοντρά - υαλώδη ή όταν ο πελάτης/τισσα έχει ευαίσθητο δέρμα.
2. Μέθοδος INDIRECT (έμμεση)	B) Αρχικά τυλίγουμε τα μαλλιά με τα μπικουτί και μετά ακολουθεί η διαβροχή με τη λοσιόν της περμανάντ. Χρησιμοποιείται σε όλους τους τύπους μαλλιών.

175. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Το μείγμα της χλωριούχου πλύσης μπορούμε να το προμηθευτούμε έτοιμο προς χρήση, από οποιοδήποτε φαρμακείο.

176. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση:

A) Τα προϊόντα που χρησιμοποιούνται για τη διαδικασία αποσγούρωσης μπορεί να είναι με τη μορφή λοσιόν, όπως της περμανάντ.

B) Τα προϊόντα που χρησιμοποιούνται για τη διαδικασία αποσγούρωσης μπορεί να είναι σε μορφή κρέμας.

Γ) Όλα τα παραπάνω.

177. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (μονοθειογλυκολικός, θειογλυκολικό, αμμωνικό, δισουφλιδικός).

Το κύριο συστατικό της αλκαλικής λοσιόν περμανάντ, είναι το ...(1)..... οξύ.

Το κύριο συστατικό της όξινης περμανάντ είναι ο ...(2)..... γλυκερινεστέρας.

178. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Σύμφωνα με την κλίμακα του p.H (πεχα), η περιοχή:

A) Από 0-7 ονομάζεται όξινη και από 7-14 ονομάζεται αλκαλική.

B) Από 0-10 ονομάζεται αλκαλική και από 10-20 ονομάζεται όξινη.

Γ) Από 0-7 ονομάζεται αλκαλική και από 7-14 ονομάζεται όξινη.

Δ) Από 0-10 ονομάζεται όξινη και από 10-20 ονομάζεται αλκαλική.

179. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (λιπαρότητας, διαβροχής, υγρασίας, απόχρωσης).

Τα ξηρά μαλλιά έχουν έλλειψη(1).....και.....(2)....., γι' αυτό και είναι πιο ευαίσθητα.

180. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (μικρότερη, μεγαλύτερη, μεσαία, δύσκολα, εύκολα)

Τα χονδρά και υαλώδη μαλλιά έχουν(1)..... διάμετρο, είναι ανθεκτικά και απορροφούν πιο ...(2)..... τη λοσιόν της περμανάντ.

181. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (προετοιμάσουμε, προφυλάξουμε, υποχρέωση, παράβλεψη).

Πριν την διαδικασία της βαφής.....(1)..... του κομμωτή είναι να λάβει ιατρικό ιστορικό του πελάτη. Σκοπός μας είναι να ...(2)..... τον πελάτη από τυχόν αλλεργίες σε κάποια από τα χημικά συστατικά που περιέχουν οι βαφές.

182. Συμπληρώστε με τις λέξεις τα κενά: (εξοικονομούμε, χάνουμε, προσθέτουμε, αναμονής, παραμονής, προσφέρουμε).

Στην διάρκεια ...(1).... του πελάτη σε μία τεχνική εργασία, μπορούμε παράλληλα να(2).... τις υπηρεσίες μας και σε άλλους πελάτες. Με αυτόν τον τρόπο ...(3).....χρόνο.

183. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Για κάθε πελάτη χρησιμοποιούμε καθαρή πετσέτα ή πετσέτα μιας χρήσης.

184. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Τα διορθωτικά πλήρωσης για την προστασία των μαλλιών από τη λοσιόν της περμανάντ, κατά βάση περιέχουν πρωτεΐνη.

185. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Σε περιπτώσεις που ο πελάτης είναι φιλικό μας πρόσωπο, δεν είναι αναγκαίο να του πάρουμε ιστορικό.

186. Να χαρακτηρίσετε με Σ (Σωστό) ή Λ (Λάθος) τις παρακάτω προτάσεις:

A) Οι τιμές για τις υπηρεσίες διαμορφώνονται ανάλογα με τον πελάτη.

B) Η μεταπώληση των προϊόντων είναι επικερδής συναλλαγή για την επιχείρηση.

Γ) Δεν πρέπει να χρεώνουμε όλες τις υπηρεσίες που προσφέρουμε όταν είναι πολλές, ώστε να μην δυσανασχετεί ο πελάτης.

Δ) Είναι υποχρέωση της επιχείρησης να υπάρχει τιμοκατάλογος για την παροχή υπηρεσιών.

187. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Πριν από τη διαδικασία της σγούρωσης ή της αποσγούρωσης οφείλει ο κομμωτής να κάνει μία σύντομη ενημέρωση της διαδικασίας που θα ακολουθηθεί.

188. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οι καρέκλες πρέπει να είναι αναπαυτικές και σε σωστά ρυθμισμένο ύψος.

189. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση. Το ιστορικό πρέπει να λαμβάνεται:

A) Για την αποφυγή αλλεργικών αντιδράσεων.

B) Για να ενημερωθούμε για την ύπαρξη εγκυμοσύνης.

Γ) Για να γνωρίζουμε αν η πελάτισσα παίρνει κάποια φάρμακα.

Δ) Για να γνωρίζουμε αν κάνει κάποιου είδους θεραπεία.

E) Όλα τα παραπάνω.

190. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση:

- A) Το προσωπικό πρέπει να αλλάζει ρούχα μία φορά την εβδομάδα.
- B) Τα υποδήματα πρέπει να είναι ανατομικά και κλειστού τύπου.
- Γ) Τα ρούχα του προσωπικού πρέπει να είναι βαμβακερά και επώνυμης μάρκας.
- Δ) Όλα τα παραπάνω.

191. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οι υπάλληλοι πρέπει να φορούν όμορφα, κομψά και σύμφωνα με τις τάσεις της μόδας παπούτσια, ακόμα και αν είναι λίγο άβολα.

192. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Τα ρούχα πρέπει να είναι σκουρόχρωμα για να μην φαίνονται εάν είναι λερωμένα από τις τεχνικές εργασίες, πχ. λεκέδες από βαφή μαλλιών.

193. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Η ομοιομορφία στην ενδυμασία των υπαλλήλων δείχνει μία καλά οργανωμένη και σοβαρή επιχείρηση.

194. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Με την ομοιόμορφη ενδυμασία των υπαλλήλων, ο πελάτης τους αναγνωρίζει και μπορεί να απευθύνεται σε αυτούς για τις ανάγκες και τις επιθυμίες του.

195. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Τα μαλλιά κατά το τύλιγμα στα μπικουτί, δεν πρέπει να τεντώνονται, γιατί θα υποστούν φθορές και η λοσιόν δεν θα διεισδύσει ομοιόμορφα για να έχουμε σωστό αποτέλεσμα.

196. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Δεν είναι πάντα απαραίτητο να χρησιμοποιούμε χαρτάκι για το τύλιγμα της περμανάντ στις άκρες των μαλλιών.

197. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Συνδυασμοί μεγεθών μπικουτί, δημιουργούν πιο φυσικό αποτέλεσμα.

198. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οι όξινες περμανάντ είναι πιο ασφαλείς να χρησιμοποιούνται σε λεπτά-ευαίσθητα μαλλιά.

199. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οι αλκαλικές περμανάντ είναι πιο ασφαλείς να χρησιμοποιούνται σε λεπτά - ευαίσθητα μαλλιά.

200. Συμπληρώστε με τις λέξεις τα κενά: (βιαστικοί, προκληθούν, προσεκτικοί, εδραιωθούν).

Η περμανάντ είναι μία διαδικασία κατά την οποία πρέπει να είμαστε πολύ...(1)....., γιατί εκτός από την αποτυχία ως προς το αποτέλεσμα του επιθυμητού (κατσαρώματος), μπορεί να ...(2).....και βλάβες, τόσο στην τρίχα όσο και στο τριχωτό.

201. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας της περμανάντ είναι απαραίτητο να λούσουμε τα μαλλιά με όξινο σαμπουάν, ώστε να σταθεροποιήσουμε το νέο σχήμα τους.

202. Να χαρακτηρίσετε με Σ (Σωστό) ή Λ (Λάθος) τις παρακάτω προτάσεις:

A) Σκοπός του φιξαρίσματος είναι να επαναφέρει και να σταθεροποιήσει τους δεσμούς θείου της τρίχας.

B) Στο ίσιωμα διάρκειας και στην περμανάντ δεν απαιτείται μελέτη των οδηγιών του κατασκευαστή, εφόσον έχουμε εφαρμόσει αρκετές φορές τις τεχνικές σγούρωσης – αποσγούρωσης.

Γ) Κατά τη διαδικασία σγούρωσης – αποσγούρωσης, το θειογλυκολικό οξύ της λοσιόν που περιέχει αποδυναμώνει τους θειούχους δεσμούς / αλυσίδες της τρίχας.

Δ) Κατά τη διαδικασία σγούρωσης - αποσγούρωσης, ο χρόνος δράσης της λοσιόν μειώνεται με τη χρήση βοηθητικής θερμοκρασίας.

203. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Ποιο από τα παρακάτω δεν περιέχεται στην λοσιόν της περμανάντ:

A) Αποσταγμένο νερό.

B) Αμμωνία.

Γ) Άρωμα.

Δ) Χρώμα.

E) Γλυκερίνη.

ΣΤ) Προϊόντα προστασίας.

204. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Με το χαρτάκι της περμανάντ προστατεύονται οι άκρες των μαλλιών από τυχόν «τσάκισμα».

205. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Η τοποθέτηση χαρτιού τελειώματος στην άκρη της τούφας κατά το τύλιγμα των μαλλιών στα μπικουτί είναι υποχρεωτική. Βοηθά στο άνετο στρώσιμο της τούφας διευκολύνοντας το τύλιγμα.

206. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οι καθαρές πετσέτες πρέπει να φυλάσσονται σε κλειστές προσθήκες και σε χώρο διαφορετικό από αυτόν των χρησιμοποιημένων.

207. Να χαρακτηρίσετε με Σ (Σωστό) ή Λ (Λάθος) τις παρακάτω προτάσεις:

A) Οι πετσέτες που χρησιμοποιούμε στο χώρο του βαφείου είναι οι ίδιες με εκείνες που χρησιμοποιούμε για τα χτενίσματα και τα κουρέματα.

B) Οι καρέκλες πρέπει να είναι ρυθμιζόμενες, ώστε να προσαρμόζονται στο ύψος που μας εξυπηρετεί κάθε φορά.

Γ) Δεν είναι απαραίτητο να χρησιμοποιούμε βιβλίο για τα ραντεβού.

208. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Οι εργαζόμενοι στο κομμωτήριο πρέπει να είναι υγιείς, αλλά όχι απαραίτητο να διαθέτουν ατομικά βιβλιάρια υγείας.

209. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Πρέπει να υπάρχουν επαρκείς κάδοι απορριμμάτων για τις ανάγκες της επιχείρησης, που θα διαθέτουν ποδόπληκτρο και κάλυμμα.

210. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ο καθαρισμός των κάδων απορριμμάτων εντάσσεται στο πρόγραμμα καθαριότητας της επιχείρησης, καθώς και η απολύμανση τους.

211. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Ο φωτισμός, φυσικός ή τεχνητός, πρέπει να είναι επαρκής για να εξυπηρετεί την εκτέλεση των εργασιών μας.

212. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση: Δεν επιτρέπονται εργασίες με τη χρήση χημικών:

A) Σε περιπτώσεις διχρωμίας μαλλιών.

B) Σε περιπτώσεις εγκυμοσύνης.

Γ) Σε περιπτώσεις αλλαγής απόχρωσης μαλλιών.

213. Να χαρακτηρίσετε με Σ (Σωστό) ή Λ (Λάθος) τις παρακάτω προτάσεις:

A) Το λούσιμο πριν τη διαδικασία της περμανάντ γίνεται, ώστε να ανοίξει τα λέπια της τρίχας,

και να διευκολύνει τη διεύθυνση της λουσιών της περμανάντ.

Β) Το λούσιμο πριν τη διαδικασία της περμανάντ γίνεται την προηγούμενη μέρα.

Γ) Το λούσιμο πριν τη διαδικασία της περμανάντ, γίνεται για να τοποθετηθούν ευκολότερα τα μπικουτί.

214. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Το λούσιμο πριν την σγούρωση - αποσγούρωση πρέπει να γίνεται με ουδέτερο σαμπουάν και χρήση μαλακτικής.

215. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (έντονο, απαλό, καθαρίσουμε, απολυμάνουμε, χαλαρώσουμε)

Το λούσιμο πριν την περμανάντ πρέπει να είναι ...(1)..... Σκοπός του συγκεκριμένου λουσίματος είναι να.....(2)..... και να προετοιμάσουμε την τρίχα για τη διαδικασία και όχι να(3).....την πελάτισσα.

216. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Η λήψη ιατρικού ιστορικού είναι απαραίτητη για όλους τους πελάτες, πριν από οποιαδήποτε εργασία στο χώρο του κομμωτηρίου.

217. Βάλτε στη σωστή σειρά τις ενέργειες: (1^ο, 2^ο 3^ο κ.λπ.)

Α) Λούσιμο των μαλλιών

Β) Δοκιμή αποτελέσματος

Γ) Κούρεμα εξισωτικό.....

Δ) Στάδιο εξουδετέρωσης.....

Ε) Επιλογή κατάλληλων μπικουτί.....

ΣΤ) Διαβροχή μαλλιών.....

Ζ) Εφαρμογή βοηθητικών θερμοκρασιών.....

Η) Ξέπλυμα χημικού.....

Θ) Τύλιγμα μαλλιών.....

218. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Με τη διαδικασία του λουσίματος, διασπώνται οι δεσμοί του υδρογόνου και μαλακώνουν οι δεσμοί άλατος της τρίχας.

Μαθησιακή Ενότητα 10:
Τεχνικές κουρέματος – χτενίσματος

219. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (υπεριώδους, αλκοόλης, αιθέρας, τρίχες, σκόνες)

Τα φαλίδια, θα πρέπει να καθαρίζονται από τις(1)....., να απολυμαίνονται με βαμβάκι εμβαπτισμένο σε διάλυμα(2)..... και να συντηρούνται σε συσκευές αποστείρωσης(3).....ακτινοβολίας μέχρι την επόμενη χρήση.

220. Χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Το ξυράφι το χρησιμοποιούμε αποκλειστικά σε στεγνά μαλλιά, ώστε να μην χαλάνε οι λεπίδες του.

221. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Περιοδικά και διάφορα έντυπα στην αναμονή του κομμωτηρίου ενημερώνουν τον πελάτη για τις τάσεις της μόδας.

222. Επιλέξτε τη σωστή απάντηση: Κατά την αναμονή του στο κομμωτήριο ο πελάτης μπορεί να ενημερωθεί από περιοδικά μόδας για:

A) Την τάση της μόδας στα κουρέματα.

B) Σύγχρονα χρώματα της σεζόν.

Γ) Νέα χτενίσματα εποχής.

Δ) Όλα τα παραπάνω.

223. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Για τις ανδρικές υπηρεσίες δύναται να υπάρχει ξεχωριστός χώρος.

224. Συμπληρώστε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (90° , 65° , 45°)

Η γωνία κοπής που χρησιμοποιούμε πιο συχνά είναι αυτή των ...(1).....μοιρών, δηλαδή σε ορθή γωνία από το κεφάλι ώστε το τελικό αποτέλεσμα να είναι διαβαθμίσεις ίσων τμημάτων.

225. Να συμπληρώσετε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις: (χλιαρό, κρύο, προσωρινά, απολυμαίνονται, αεροστεγώς, καθαρίζονται, αποστειρώνονται, υπεριώδους)

Απαραίτητο εργαλείο για τις εργασίες κομμωτικής αποτελούν οι χτένες, οι οποίες πρέπει να(1)..... από τις τρίχες, να πλένονται με ...(2)..... νερό, να(3)..... σε συσκευές(4)..... ακτινοβολίας ή να κλείνονται σε νάιλον(5)..... μέχρι την επόμενη

χρήση.

226. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Σε περίπτωση που κάποιο εργαλείο μας είναι φθαρμένο ή χαλασμένο επιβάλλεται η αντικατάστασή του. Αν η μηχανή κουρέματος έχει «σπασμένα δόντια» ή στραβή πλάκα κοπής δεν την χρησιμοποιούμε, γιατί ίσως να τραυματίσει τον πελάτη.

227. Να χαρακτηρίσετε με Σ (σωστό) ή με Λ (λάθος) την παρακάτω πρόταση:

Φοράμε κλειστά και άνετα παπούτσια και τα ανάλογα ενδύματα, ώστε να προστατευτούμε από τις τρίχες (αποφυγή τριχοκοκκιώματος).

228. Βρείτε τη σωστή απάντηση: Κατά την εργασία του ο κομμωτής/τρια για την αποφυγή τριχοκοκκιώματος θα πρέπει να:

- A) Φοράει άνετα και κλειστά παπούτσια.
- B) Παπούτσια που να είναι οπωσδήποτε κλειστά στο μπροστινό μέρος.
- Γ) Παπούτσια όμορφα και άνετα.
- Δ) Παπούτσια που να συγκρατούν σωστά το πόδι.

229. Συμπληρώστε το κενό με την κατάλληλη λέξη: (ιοντίζουσα, υπεριώδη)

Η αποστείρωση των εργαλείων γίνεται με φυσικούς τρόπους κυρίως με ξηρή ή υγρή θερμότητα ή(1)..... ακτινοβολία. Υπάρχουν στο εμπόριο ειδικοί θάλαμοι που λειτουργούν με ξηρή θερμότητα, θερμαίνονται με ηλεκτρικό ρεύμα, έχουν αυτόματο χρονοδιακόπτη και θερμοστάτη.

230. Βρείτε τη σωστή απάντηση: Ποιο από τα παρακάτω προϊόντα χρησιμοποιείται για να «διογκώνει» την τρίχα και να αυξάνει τη διάρκεια του χτενίσματος:

- A) Ζελέ.
- B) Αφρός.
- Γ) Σαμπουάν.
- Δ) Κοντίσιονερ.

3. Πρακτικό Μέρος: Εργαστηριακές Ασκήσεις Εξετάσεων Πιστοποίησης Αποφοίτων Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.

1. Εργαστηριακή Άσκηση: Αναγνώριση ποιότητας μαλλιών.

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Τριχοσκόπιο ή κάμερα μεγέθυνσης
2. Χτένα λισουάρ
3. Κλάμερ
4. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Αναγνωρίστε τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του τριχωτού της κεφαλής και προσδιορίστε με σαφήνεια την ποιότητα μαλλιών του πελάτη σας.
- δ) Ονομάστε επιπλέον, ασθένειες του τριχωτού της κεφαλής που πιθανώς να εντοπίσετε.

2. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή της τεχνικής λουσίματος για τον καθαρισμό του τριχωτού της κεφαλής.

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Σαμπουάν
2. Μαλακτική κρέμα ή μάσκα μαλλιών
3. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Επιλέξτε τον κατάλληλο τύπο σαμπουάν
- δ) Εφαρμόστε την τεχνική λουσίματος για τον καθαρισμό του τριχωτού της κεφαλής

3. Εργαστηριακή Άσκηση: Χτένισμα με πιστολάκι – Όγκο στις ρίζες των μαλλιών και άκρες προς τα μέσα.

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Πιστολάκι
2. Βούρτσες
3. Κλάμερ
4. Χτένα λισουάρ
5. Αφρός
6. Λακ
7. Χτένα αέρος
8. Βαποριζατέρ (προαιρετικά)
9. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Εφαρμόζετε το χτένισμα με πιστολάκι που σας έχει ζητηθεί.
- δ) Εφαρμόζετε αρχικά, κατά τη διάρκεια ή στο τέλος τα απαραίτητα βοηθητικά προϊόντα για τη σωστή προετοιμασία και διατήρηση του χτενίσματος.

4. Εργαστηριακή Άσκηση: Χτένισμα με πιστολάκι – Όγκο στις ρίζες των μαλλιών και μπουκλαρισμένες άκρες προς τα έξω (φλου).

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Πιστολάκι
2. Βούρτσες
3. Κλάμερ
4. Χτένα λισουάρ
5. Αφρός
6. Λακ
7. Χτένα αέρος
8. Βαποριζατέρ (προαιρετικά)
9. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάντε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Εφαρμόζετε το χτένισμα με πιστολάκι που σας έχει ζητηθεί
- δ) Εφαρμόζετε αρχικά, κατά τη διάρκεια ή στο τέλος τα απαραίτητα βοηθητικά προϊόντα για τη σωστή προετοιμασία και διατήρηση του χτενίσματος.

5. Εργαστηριακή Άσκηση: Χτένισμα με μπούκλες - χρήση ηλεκτρικού ψαλιδιού (μασιά) ή κεραμικής πρέσας.Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Ηλεκτρικό ψαλίδι ή κεραμική πρέσα
2. Κλάμερ
3. Χτένα λισουάρ
4. Λακ
5. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάντε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Εφαρμόζετε το χτένισμα με μπούκλες που σας έχει ζητηθεί
- δ) Εφαρμόζετε αρχικά, κατά τη διάρκεια ή στο τέλος τα απαραίτητα βοηθητικά προϊόντα για τη σωστή προετοιμασία και διατήρηση του χτενίσματος.

6. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή ανταυγείων με χρήση κουκούλας – Δημιουργία του μίγματος αποχρωματισμού.Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Κουκούλα
2. Βελονάκι
3. Χτένα αέρος
4. Χτένα λισουάρ
5. Σελοφάν
6. Μπολ βαφής
7. Πινέλο βαφής
8. Σκόνη αποχρωματισμού
9. Οξυζενέ
10. Δοσομετρητής ή ζυγαριά ακριβείας

11. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάντε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε την κατάλληλη ποσότητα και ρευστότητα του μίγματος αποχρωματισμού που θα χρησιμοποιήσετε
- δ) Εφαρμόζετε, ολικά ή σε επιλεγμένα σημεία τη διαδικασία ανταυγείων με χρήση κουκούλας.

7. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή ανταυγείων με αλουμινόχαρτο – Δημιουργία του μίγματος αποχρωματισμού.Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Αλουμινόχαρτο
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα λισουάρ με μεταλλική άκρη
4. Μπολ βαφής
5. Πινέλο βαφής
6. Σκόνη αποχρωματισμού
7. Οξυζενέ
8. Δοσομετρητής ή ζυγαριά ακριβείας
9. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάντε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε την κατάλληλη ποσότητα και ρευστότητα του μίγματος αποχρωματισμού που θα χρησιμοποιήσετε
- δ) Εφαρμόζετε, ολικά ή σε επιλεγμένα σημεία τη διαδικασία ανταυγείων με χρήση αλουμινόχαρτου.

8. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή περάσματος βαφής σε φυσικά μαλλιά (βαφή για πρώτη φορά) – Δημιουργία μίγματος βαφής.Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Μπολ βαφής
2. Πινέλο βαφής
3. Μόνιμη οξειδωτική βαφή μαλλιών
4. Οξυζενέ

5. Δοσομετρητής ή ζυγαριά ακριβείας
6. Κλάμερ
7. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάντε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Περιγράψτε προφορικά την αναγκαιότητα, τον σκοπό και τον τρόπο εφαρμογής του τεστ αλλεργίας
- δ) Δημιουργήστε την κατάλληλη ποσότητα του μίγματος μόνιμης οξειδωτικής βαφής που θα χρησιμοποιήσετε
- ε) Εφαρμόζετε την τεχνική περάσματος, για βαφή φυσικών μαλλιών

9. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή περάσματος βαφής σε βαμμένα μαλλιά με ρίζα (κάλυψη ριζών) – Δημιουργία μίγματος βαφής.

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Μπολ βαφής
2. Πινέλο βαφής
3. Μόνιμη οξειδωτική βαφή μαλλιών
4. Οξυζενέ
5. Δοσομετρητής ή ζυγαριά ακριβείας
6. Κλάμερ
7. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάντε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε την κατάλληλη ποσότητα του μίγματος μόνιμης οξειδωτικής βαφής που θα χρησιμοποιήσετε
- δ) Εφαρμόζετε την τεχνική περάσματος, για βαφή βαμμένων μαλλιών με ρίζα (κάλυψη ρίζας)

10. Εργαστηριακή Άσκηση: Επαγγελματικοί υπολογισμοί – Δημιουργία των τριών ακόλουθων μιγμάτων: (α) Από σωληνάριο βαφής 50γρ με αναλογία μίξης 1:1,5 να υπολογίσετε τις ποσότητες βαφής και οξυζενέ που θα χρειαστείτε αν χρησιμοποιήσετε την μισή ποσότητα του σωληναρίου (β) Από σωληνάριο βαφής 100γρ με αναλογία μίξης 1:1 να υπολογίσετε τις ποσότητες βαφής και οξυζενέ που θα χρειαστείτε αν χρησιμοποιήσετε τα $\frac{3}{4}$ της ποσότητας του σωληναρίου (γ) Από σωληνάριο βαφής 150γρ με αναλογία μίξης 1:1

να υπολογίσετε τις ποσότητες βαφής και οξυζενέ που θα χρειαστείτε αν χρησιμοποιήσετε το ¼ της ποσότητας του σωληναρίου.

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Μπολ βαφής
2. Πινέλο βαφής
3. Μόνιμη οξειδωτική βαφή μαλλιών
4. Οξυζενέ
5. Δοσομετρητής ή ζυγαριά ακριβείας
6. Μέσα ατομικής προστασίας κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Δημιουργήστε την κατάλληλη ποσότητα μίγματος μόνιμης οξειδωτικής βαφής που σας ζητείται ανά περίπτωση

11. Εργαστηριακή Άσκηση: Ολικός αποχρωματισμός φυσικών μαλλιών (Ντεκολορασιόν) - Αποχρωματισμός για πρώτη φορά.

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Μπολ βαφής
2. Πινέλο βαφής
3. Σκόνη αποχρωματισμού
4. Οξυζενέ
5. Δοσομετρητής ή ζυγαριά ακριβείας
6. Κλάμερ
7. Βαμβάκι
8. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε την κατάλληλη ποσότητα και ρευστότητα του μίγματος σκόνης αποχρωματισμού που θα χρησιμοποιήσετε
- δ) Εφαρμόστε την τεχνική περάσματος του ολικού αποχρωματισμού φυσικών μαλλιών

12. Εργαστηριακή Άσκηση: Τύλιγμα κλασικής περμανάντ (9 χωρίσματα).

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Μπικουτί
2. Χαρτάκια περμανάντ
3. Χτένα λισουάρ
4. Κλάμερ
5. Καρφάκια (προαιρετικά)
6. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε τα κατάλληλα χωρίσματα
- δ) Εφαρμόστε την τεχνική τυλίγματος κλασικής περμανάντ

13. Εργαστηριακή Άσκηση: Τύλιγμα χτιστής ή ανακατωτής περμανάντ.

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Μπικουτί
2. Χαρτάκια περμανάντ
3. Χτένα λισουάρ
4. Κλάμερ
5. Καρφάκια (προαιρετικά)
6. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Εφαρμόστε την τεχνική τυλίγματος χτιστής ή ανακατωτής περμανάντ

14. Εργαστηριακή Άσκηση: Τύλιγμα περμανάντ με διπλό μπικουτί.

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Μπικουτί
2. Χαρτάκια περμανάντ

3. Χτένα λισουάρ
4. Κλάμερ
5. Καρφάκια (προαιρετικά)
6. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε τα κατάλληλα χωρίσματα
- δ) Εφαρμόστε την τεχνική τυλίγματος περμανάντ διπλό μπικουτί

15. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή ισιωτικής μαλλιών με κρέμα.

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Κρέμα ισιωτικής
2. Φιξάρισμα
3. Χτένα λισουάρ
4. Χτένα αέρος
5. Κλάμερ
5. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε τα κατάλληλα χωρίσματα
- δ) Εφαρμόστε τα βήματα για την ισιωτική μαλλιών με κρέμα

16. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή τεχνικής πλέξης μαλλιών «Γαλλική κοτσίδα».

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Κλάμερ
4. Λακ
5. Κερί ή Πομάδα
6. Λαστιχάκια
7. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάντε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε την τεχνική πλέξης μαλλιών «γαλλική κοτσίδα»

17. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή τεχνικής πλέξης μαλλιών «Ολλανδική ή Ανάγλυφη κοτσίδα».Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Κλάμερ
4. Λακ
5. Κερί ή Πομάδα
6. Λαστιχάκια
7. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε την τεχνική πλέξης μαλλιών «Ολλανδική ή ανάγλυφη κοτσίδα».

18. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή καλλιτεχνικού χτενίσματος «Κλασική Μπανάνα».Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κρεπαρίσματος
4. Χτένα λείανσης
5. Κλάμερ
6. Τσιμπιδάκια/Φουρκέτες
7. Λακ
8. Κερί ή Πομάδα
9. Λαστιχάκια
10. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.

γ) Δημιουργήστε το καλλιτεχνικό χτένισμα «Κλασική Μπανάνα».

19. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή καλλιτεχνικού χτενίσματος «Φιόγκος».

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κρεπαρίσματος
4. Χτένα λείανσης
5. Κλάμερ
6. Τσιμπιδάκια/Φουρκέτες
7. Λακ
8. Κερί ή Πομάδα
9. Λαστιχάκια
10. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε το καλλιτεχνικό χτένισμα «Φιόγκος».

20. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή καλλιτεχνικού χτενίσματος «Σινιόν με μπούκλες».

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κρεπαρίσματος
4. Χτένα λείανσης
5. Κλάμερ
6. Τσιμπιδάκια/Φουρκέτες
7. Λακ
8. Κερί ή Πομάδα
9. Λαστιχάκια
10. Ηλεκτρικό ψαλίδι ή κεραμική πρέσα
11. Μπομπάρι
12. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε το καλλιτεχνικό χτένισμα «Σινιόν με μπούκλες».

21. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή καλλιτεχνικού χτενίσματος «Μονόπλευρο με μπούκλες».Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κρεπαρίσματος
4. Χτένα λείανσης
5. Κλάμερ
6. Τσιμπιδάκια/Φουρκέτες
7. Λακ
8. Κερί ή Πομάδα
9. Λαστιχάκια
10. Ηλεκτρικό ψαλίδι ή κεραμική πρέσα
11. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε το καλλιτεχνικό χτένισμα «Μονόπλευρο με μπούκλες».

22. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή καθαρισμού ψαλίδας.Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κουρέματος
4. Ψαλίδι κουρέματος
5. Κλάμερ
6. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Δημιουργήστε τα απαραίτητα χωρίσματα
- δ) Εφαρμόστε τον καθαρισμό ψαλίδας

23. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή κουρέματος «Τετράγωνο καρέ».Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κουρέματος
4. Ψαλίδι κουρέματος
5. Ψαλίδι αραιώματος
6. Κλάμερ
7. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Αναλύστε και αξιολογήστε τα χαρακτηριστικά προσώπου, κρανίου και ποιότητας μαλλιών.
- δ) Δημιουργήστε τα απαραίτητα χωρίσματα.
- ε) Εφαρμόστε το κούρεμα «Τετράγωνο καρέ».

24. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή κουρέματος «Καρέ με μύτη μπροστά (επιμήκυνση προς τα εμπρός)».Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κουρέματος
4. Ψαλίδι κουρέματος
5. Ψαλίδι αραιώματος
6. Κλάμερ
7. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.

- γ) Αναλύστε και αξιολογήστε τα χαρακτηριστικά προσώπου, κρανίου και ποιότητας μαλλιών
- δ) Δημιουργήστε τα απαραίτητα χωρίσματα.
- ε) Εφαρμόστε το κούρεμα «Καρέ με μύτη μπροστά».

25. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή κουρέματος «Χαμηλό Ντεγκραντέ».

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κουρέματος
4. Ψαλίδι κουρέματος
5. Ψαλίδι αραιώματος
6. Κλάμερ
7. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Αναλύστε και αξιολογήστε τα χαρακτηριστικά προσώπου, κρανίου και ποιότητας μαλλιών.
- δ) Δημιουργήστε τα απαραίτητα χωρίσματα.
- ε) Εφαρμόστε το κούρεμα «Χαμηλό Ντεγκραντέ».

26. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή κουρέματος «Μεσαίο Ντεγκραντέ».

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κουρέματος
4. Ψαλίδι κουρέματος
5. Ψαλίδι αραιώματος
6. Κλάμερ
7. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Αναλύστε και αξιολογήστε τα χαρακτηριστικά προσώπου, κρανίου και ποιότητας μαλλιών.

- δ) Δημιουργήστε τα απαραίτητα χωρίσματα.
- ε) Εφαρμόστε το κούρεμα «Μεσαίο Ντεγκραντέ».

27. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή κουρέματος «Έντονο Ντεγκραντέ».

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κουρέματος
4. Ψαλίδι κουρέματος
5. Ψαλίδι αραιώματος
6. Κλάμερ
7. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Αναλύστε και αξιολογήστε τα χαρακτηριστικά προσώπου, κρανίου και ποιότητας μαλλιών
- δ) Δημιουργήστε τα απαραίτητα χωρίσματα.
- ε) Εφαρμόστε το κούρεμα «Έντονο Ντεγκραντέ».

28. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή κουρέματος «Οβάλ καρέ με μυτάκια μπροστά».

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κουρέματος
4. Ψαλίδι κουρέματος
5. Ψαλίδι αραιώματος
6. Κλάμερ
7. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Αναλύστε και αξιολογήστε τα χαρακτηριστικά προσώπου, κρανίου και ποιότητας μαλλιών
- δ) Δημιουργήστε τα απαραίτητα χωρίσματα.
- ε) Εφαρμόστε το κούρεμα «Οβάλ καρέ με μυτάκια μπροστά».

29. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή κουρέματος «Κλασικό ανδρικό – Χτένα/Ψαλίδι».

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κουρέματος
4. Ψαλίδι κουρέματος
5. Ψαλίδι αραιώματος
6. Κλάμερ/Πένσες
7. Μηχανή κουρέματος
8. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Αναλύστε και αξιολογήστε τα χαρακτηριστικά προσώπου, κρανίου και ποιότητας μαλλιών.
- δ) Εφαρμόστε το κούρεμα «Κλασικό ανδρικό – Χτένα/Ψαλίδι».

30. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή ανδρικού/παιδικού κουρέματος με συνδυασμό χτένας/μηχανής κουρέματος.

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Χτένα λισουάρ
2. Χτένα αέρος
3. Χτένα κουρέματος
4. Ψαλίδι κουρέματος
5. Ψαλίδι αραιώματος
6. Κλάμερ/Πένσες
7. Μηχανή κουρέματος
8. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάνετε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Αναλύστε και αξιολογήστε τα χαρακτηριστικά προσώπου, κρανίου και ποιότητας μαλλιών.

δ) Εφαρμόστε το κούρεμα με συνδυαστική χρήση χτένας και μηχανής κουρέματος.

31. Εργαστηριακή Άσκηση: Εφαρμογή χειροκινήσεων ανδρικού ξυρίσματος .

Υλικά, εργαλεία και μηχανήματα για την εκτέλεση της άσκησης:

1. Μπολ ξυρίσματος
2. Πινέλο ξυρίσματος
3. Ξυράφι
4. Αφρός
5. Πετσέτες
6. Μέσα ατομικής προστασίας πελάτη/κομμωτή (ΜΑΠ)

Εκτέλεση της άσκησης:

- α) Κάνετε τις απαραίτητες ενέργειες για την προσωπική σας ετοιμασία.
- β) Κάντε την απαραίτητη προετοιμασία του χώρου και του πελάτη σας.
- γ) Παρουσιάστε «εικονικά» τις κατάλληλες χειροκινήσεις για το ανδρικό ξύρισμα

32. Εργαστηριακή Άσκηση: Μελέτη περίπτωσης:

«Γυναίκα 30 ετών, προσέρχεται στο κομμωτήριο για περμανάντ χωρίς ραντεβού. Έχει μακριά μαλλιά μήκους 25εκ, βαμμένα σε ξανθό χρώμα, με ξανθοσική βαφή, παρουσιάζει φυσική (άβαφη) ρίζα 8εκ και οι άκρες της είναι ελαφρώς τάλαιπωρημένες». Καλείστε να απαντήσετε κριτικά:

- α) Αν θα αναλάβετε ή όχι να εξυπηρετήσετε την πελάτισσα, δεδομένου της έλλειψης προγραμματισμένου ραντεβού.
- β) Αν τελικά την αναλάβετε να συζητήσετε για την χρονική διάρκεια αυτής της τεχνικής εργασίας
- γ) Να αναλύσετε τις προϋποθέσεις και τους κινδύνους εφαρμογής της.
- δ) Να περιγράψετε την τεχνική τυλίγματος που θα επιλέξετε, καθώς και τα προϊόντα που θα χρησιμοποιήσετε, αιτιολογώντας την απάντησή σας.

33. Εργαστηριακή Άσκηση: Μελέτη περίπτωσης:

«Υποθέστε ότι εργάζεστε στο βαφείο ενός κομμωτηρίου και διαπιστώνετε ότι τα αποθέματα του οξυζενέ 20° έχουν τελειώσει. Εσείς χρειάζεστε 100ml ώστε να δημιουργήσετε το μείγμα βαφής που απαιτείται για την πελάτισσα που ήδη βρίσκεται προετοιμασμένη στο χώρο του κομμωτηρίου.»

Καλείστε να απαντήσετε κριτικά:

- α) Αν θα προχωρήσετε στη δημιουργία μείγματος βαφής με εναλλακτικούς τρόπους ή όχι.
- β) Αν ναι, με πόσους και ποιους τρόπους μπορείτε να δημιουργήσετε τη ζητούμενη ποσότητα.
- γ) Να αναλύσετε τις προϋποθέσεις και τους κινδύνους εφαρμογής της.

34. Εργαστηριακή Άσκηση: Μελέτη περίπτωσης:

«Γυναίκα 35 ετών, έχει φυσικό χρώμα μαλλιών καστανό ανοιχτό, με ποσοστό λευκών μαλλιών 30%. Είχε πραγματοποιήσει βαφή πριν από 2 μήνες σε απόχρωση – ξανθό σκούρο ντορέ/χρυσό. Σήμερα επιθυμεί να βάψει τα μαλλιά της ώστε να επαναφέρει την φυσική της απόχρωση και να τονίσει το σημείο της φράντζας της με πιο ανοιχτές ανταύγειες (τύπου φλας) σε απόχρωση ξανθό ανοιχτό ντορέ/χρυσό». Καλείστε να απαντήσετε κριτικά, αιτιολογώντας την απάντησή σας:

- α) Πόσες και ποιες τεχνικές εργασίες καλείστε να εκτελέσετε, ώστε να επιτύχετε το προσδοκώμενο αποτέλεσμα.
- β) Ποια τα συστατικά στοιχεία των παραπάνω μειγμάτων.
- γ) Ποια τα στάδια-βήματα, αναλυτικά, για την εκτέλεση των παραπάνω εργασιών.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

- Οι υποψήφιοι οφείλουν να προσέλθουν έχοντας μαζί τους όλα τα απαραίτητα εργαλεία, μηχανήματα και υλικά για την εκτέλεση της άσκησης που θα τους υποδειχθεί, όπως για παράδειγμα, ψαλίδι κουρέματος, πιστολάκι, βούρτσες, ρόλεϋ, τσιμπιδάκια, λακ, αφρός, κουκούλα μεζ, αλουμινόχαρτο κ.λπ.
- Η εκτέλεση των ασκήσεων δύναται να πραγματοποιηθεί μόνο με τη χρήση κούκλας.
- Οι εργαστηριακές ασκήσεις των τεχνικών εργασιών, όπως βαφή, αποχρωματισμός, ανταύγειες μπορούν να πραγματοποιηθούν και με χρήση υποκατάστατων - εικονικών προϊόντων και όχι των κανονικών, π.χ μαλακτική κρέμα αντί για βαφή κ.λ.π.